

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定佩文韻府卷二十八之二

臣沈初詳校

詳校官中書臣劉源溥

欽定四庫全書薈要

御定佩文韻府卷二十八之二目錄

下平聲

十三覃韻二



淦	藍	坩	弁	嵐
痰	蝓	藍	談	蠶
寢	僭	鈇	談	參
魁	盒	擔	愔	探
婪	鬚	哈	甘	貪
堪	蚘	郊	三	眈
甌	慙	裕	酣	耽
薄	箔	妣	籃	湛
鷓	毳	泔	柑	龕
滄	鐔	邙	慙	堪
閻	鄆	菴	聃	

菴 頷 慘 銛 摻 菴 誦 醜 甜 嗆 襪
倓 澹 廿 錯 吮 醢 舐 壘 餞 禱 窳
蟬 趨 趨 媿 醜

欽定四庫全書蒼要卷一萬二千五百十五

子部

御定佩文韻府卷二十八之二

下平聲

十三覃韻二

函

胡南切容也席間一之又作函銜也舌也又咸韻

韻藻燕無函

周禮冬官一之也非無函也夫入而能為函也

增實函

詩播厥百穀一斯活莩一種子也一含也活生也種其種皆成好含生氣

包函

漢書董仲舒傳臣聞天者

羣物之祖也故編覆一而無所殊

犀函

南史梁元帝紀王僧辯等又表勸進曰臣等分勒武旅百道同趨突騎短兵一鐵

楯結隊千羣

鮫函

吳都賦扈帶一扶揄屬鏤注楚人謂被為扈持戟百萬一鮫魚甲可為鎧陸龜蒙詩杖誠為虎節被

信作

內函

蜀都賦外負銅梁於宕渠——要害於膏腴

萬物函

韓非子官有一人勿令通言則——皆盡——

圓方函

劉禹錫楚望賦目與天盡神將化并——相——游氣

冥

香

嵐

廬舍切州名亦山氣也

韻藻奇嵐

五代史唐莊宗紀軋符五年沙陀破遮邊軍又破——軍宋史真宗紀高繼祖率師擊敗契丹數萬騎于——

軍金史地理志——州下刺史本宋——軍大定二十二年為州

有嵐谷山雪山——山拈地志——山近太原有渥洼池出良馬

黃庭堅詩月斜汾沁催驛馬雪暗——傳酒杯又

晴嵐

宣和畫譜御府所藏

酉陽雜俎——鳥出河西赤鳩鎮狀似鳥而大

有李成夏景——圖一統志長沙府八景一曰山市——鄭谷華

山詩峭仞聳巍巍——染近畿韓維詩已霜挂樹垂凍壁未臘梅

蔡輝——朱子詩幾日春陰

鑽翠巖忽驚飛蓋度——

烟嵐

宣和畫譜宋迪有——漁浦圖又王詵有——晴曉圖賈島詩

浩渺浸雲根——沒遠村李洞詩斲竹——凍偷湫雨電腥李咸

用詩挂簷晚雨思山閣拂岸——憶釣磯陸龜蒙茶甌詩豈如珪

壁姿又有——色劉滄詩——晚入濕旌旗高檻風清醉未歸李

山甫詩——出澗底瀑布落牀頭朱子詩几杖歸來覓故巖眼中

猶記舊——傳燈錄問如何

翠嵐

皮日休詩鼓子花明白石岸桃枝竹覆——溪鄭谷詩郡迎紅

是相輪峯曰直聳——際

燭宴寺宿——樓蘇軾詩可憐蒼蔚中時出紫——張元幹詩南

浦翻雲浪西山滴——劉東忠詩雨霽輕烟鎖——五更殘月照

征

增普嵐

魏書獻文帝紀元年九月高麗于闐——粟持國各遣使朝獻北史魏文成帝紀和平六年夏四月——國獻寶劍

桑嵐

水經注洮水又北出門峽歷求殿川葦川水注之水出——西谿東流歷——川又東逕葦川北東入洮水

平嵐

西溪叢語青龍寺老柏院有布衣張在題一集於院

壁元祐中州學教授畢仲愈題跋刻石於一亭上

遊嵐洛陽名園記富

鄭公園有亭五錯列竹中曰叢玉

日披風曰一曰夾竹曰兼山

春嵐宣和畫譜御府所藏有許

詩西郊鸞已茂

雲嵐宣和畫譜僧巨然一清晚圖三白居易詩

為保障賸培松竹當兒孫傳燈錄國城南祖師庵

庵舊址依一獸馴淑人相參忽有心中不堪

秋嵐宣和畫譜李成山鎖

一圓二岑參詩駛雲收夏暑新雨帶一

沈遼銘鈿潭詩高下凌山阿松蘿蔽一

霜嵐謝朓臨楚江賦滔滔積水裏裏

夕嵐王維道遙谷宴集序袞梳松風珠翠烟露日在紫泥羣山

明一無處所李紳望海亭詩一明滅江帆小烟樹蒼茫客思

迷曹松題嶽麓寺詩蛸沾高雨斷鳥遇一沉朱子詩山外一

明山前

虛嵐杜甫詩草敲一

冒嵐劉長卿詩一

重嵐巴信

空翠滴翠花禁冷築紅

晚——外林春苔霧中皮日休桃
花塢詩微風吹——碧埃輕勃勃
陰嵐權德輿宴韋賓客宅詩
——冒苔石輕籟韻風篁

輕嵐

羊士諤詩東風朝日破——仙棹初移酒未酣朱慶餘詩清
漏焚香夕——視事朝陸龜蒙茶竈詩無突抱——有烟映

初旭蒸嵐韓愈南山詩——相

青嵐

呂溫裴氏海守集序竹洞花塢
仙壇僧舍雜犬鐘梵相聞於——

——白雲中數百里不絕李陽水惡溪銘一道白日四時——白居易
易詩未夜——入先秋白露圍張喬詩樹臨丹竈寒花疾壇近——

——夜月遲黃滔詩嶺上——
隴頭月時通窺夢出來無
溪嵐白居易詩——漠漠樹
重重水檻山牕次第逢
晚嵐白居易

易詩——林葉
凝嵐李德裕詩餘景澹
杉嵐張祜遊天台詩佛
暗秋露草花香
將夕——輕欲收
窟繞——仙壇半榛

山嵐

顧非熊詩茅屋——入柴門海浪連劉滄
詩西上秦原見未央——川色晚蒼蒼
嫩嵐杜牧華清
宮詩——

滋翠葆清渭照紅粧許柳詩
淨收殘靄盡浮動——輕
紫嵐杜牧詩綺席草芊
芊——峯伍伍
朝嵐李商隱
詩自憐

築室靈山下徒

燈嵐

段成式奇松詩高僧獨惆悵為與

毘嵐

段成式宣律和尚袈裟詩南山披時

寒夜中一角不動

凍嵐

曹唐送嚴大夫詩海風捲樹消憂國寧辭嶺外違

孤嵐

皮日休縹緲峯詩片白作

越分一為吳宮蘇軾詩

寒嵐

皮日休詩一依約認華陽遙想高人卧草堂僧惟則登茅山天市

壇詩東來十日風霜路只在

鏢嵐

陸龜蒙造楞伽精舍詩一侵荅摩髻日照狡狴

積嵐

陸龜蒙詩間傍

一一尋瀑眼便凌殘雪探芝芽

湖嵐

鄭良士遊九鯉湖詩仄徑傾崖不可通一一林靄共溟濛

濃嵐

王周詩西塞名山立

翠屏一一橫入半江青釋齊已詩迴頭却顧蓬萊頂一點一一在深井蔡襄詩鳴籟蕭森萬木聲

峯嵐

梅堯臣詩原隰含環合亂峯青柳貫詩一一散

落崖間雨洩水流來石上雲又作猿李咸用詩多慚幸住匡山下偷得一一坐卧看

岑嵐

幽藹一一入杳冥

雨嵐

蔡襄齊雲閣詩一一供眼橫千掌星漢無簷直牛尋

嶺嵐

蘇轍詩晚來霏霧連江氣冬後溫風帶一一

浮嵐

黃庭堅詩有人半夜出山去頓覺——喚翠
空陸游白瑤琿詩冷翠千竿玉——萬幅屏
昏嵐 揚萬里入程鄉
縣界詩長樂——

一著地凝程鄉
淺嵐 揚萬里嶺雲詩好山幸自
綠嶺嶺須把輕雲護——
千嵐 朱子詩——
蔽夕陰百嶂

明晨
曉嵐 朱子詩瞳瞳朝日出高
層嵐 朱子詩雲海近蒼茫——
擁深翠林景熙詩寒衣下

側選——
結瓊乳
宮嵐 謝翱詩——
失飛網繞湖冠聚鷗
瘴嵐 僧道潛詩安排拄杖
尋廬阜斗藪征衣洗

一風嵐 元好問雲巖詩渾沌日鑿
餘空嵌漏天蒸濕鏡——
樵嵐 元淮水竹軒詩——
空嵐

周權詩地幽山氣霽——
飛嵐 顧瑛致爽閣詩高閣
對西山——
霏嵐 僧大訥詩
卷簾納——

一甌餽
松嵐 劉棻梁孝子廬墓詞朝
對西山——
紅嵐 劉基大熱遣懷詩清晨
登樓望四野皆——

月來淨
十二嵐 劉滄題巫山廟詩——
挂夕暉廟門深閉霧烟微
霽後嵐 陸龜蒙詩木墜涼
來葉山橫——
百

尺嵐

蘇軾入峽詩獨愛孤樓鶴高超

戶戶嵐

朱竹詩邑故重重構春歸

滿袖嵐

林景熙詩

拂石題詩

寶陀嵐

王惲詩虹影蕩搖青帝闕海風吹墮

對語

積翠

暮靄

海氣

藍屋

朝來爽

千尋瀑

泉淙壑

雨洗嵐

摘句

松蘿滴翠嵐

山嵐

奇嵐

霽後嵐

百尺嵐

雨洗嵐

宛轉飛雲掃翠嵐

蠶

昨舍切吐絲蟲

韻藻勸蠶

禮記季春之月后妃躬桑禁婦女毋觀省婦使以事宋史天文志扶筐七星為盛桑之器主也李翱

平賦書饑歲并入不足于食量家之口多寡出困與之而一之以須麥之升焉

始蠶

周禮天官中春詔后帥外內命婦

一于北郊以為祭物宋史禮志按先蠶之義當是一之人與先農先牧先炊一也大戴禮妾子一一先妾而後子何也曰事有漸

也言自卑事者
始執養官事

先蠶

見上後漢書禮儀志祠——禮以太牢注蠶神曰苑窳晉書輿服志皇后——乘油畫雲

毋安車駕六驄馬魏書宣武帝紀四年三月皇后——于北郊北

史齊文宣帝紀天保八年八月庚辰詔丘郊禘祫時祭皆市取少

牢不得到割有司監視必令豐備農社——酒肉而已唐書禮樂

志中祀社稷日月星辰鎮海濱帝社——宋史禮志紹興七年

始以季春吉巳日享——視風師之儀乾道中升為中祀又王欽

若傳請置——并壽星祠蠶書臥種之日升香以禱天駟——也

原蠶

周禮夏官禁——注原再也天文辰為馬蠶書蠶為龍指月直大火則浴其種是蠶與馬同氣物莫能兩大禁再蠶者為

傷馬與淮南子——而一歲再登非不利也然王者法禁之為其

殘桑也梁簡文帝馬寶頌序數千為壽豈待——之禁萬里一息

不藉杜衡之草庚信歸田詩社雞新欲伏——始更眠又

作盛謝翔織婦款待得——繭上絲織成送女去還歸

再蠶

見上

親蠶

敝梁虜天子親耕以共樂盛王后——以共祭祀隋書禮儀志皇后助祭朝會以禕衣——以鞠衣宋史禮志先蠶壇側

菜蠶室別構殿一區為一之所命一殿以無數為名春秋繁露東未躬耕採桑一墜草殖穀開闢以足衣食所以奉地本也
韋誕皇后一頌命皇后以一俾躬桑于外坳高野蠶後漢書光武帝
無際漢武帝鞞賦初度襟燕之辰未屆一之日
紀建武二年野穀旅生麻赤尤盛一成繭被于山阜人收其利
馬階書禮儀志亦雀蒼烏一一天豆宋史哲宗紀元祐六年一
成繭金史章宗紀丙辰攬于近郊是歲大有年邢沼深冀及河北
十六謀克之地一成繭庾信鄭常誌銘山桑一足充貢賦張
籍廢宅行宅邊青桑垂宛宛一食菜還成繭王建田家行一
作繭人不取葉間撲撲秋蛾生許渾凌歊臺詩一成繭桑柘盡
溪鳥引雛蒲柳深王禹稱黑裘詩一自成繭綠
密為山紉辛棄疾詞花飛蝴蝶亂桑嫩一一生金蠶南史王元謨傳元謨
從弟元象好發冢垣內一棺有一銅人百數鄰中記永嘉末發
齊桓公墓得水銀池一數十箔河逸詩一不可織玉樹何時
築許渾詩未信一老先驚玉燕空又續博物志南方人畜一
飼以蜀錦取其遺矢雜飲食毒人多以金銀置蠶其中投路隅人

或收之蠶隨往俗謂之嫁——虛谷閒抄池州進士鄒閣凌晨啓
戶見筠籠白金酒器遠挈歸覺股上有物金色爛然乃一蠶也去
之復在棄水投火刀傷斧碎如故有識者曰此
所謂——蠶者是也閩乃取而吞之逾月無恙

八蠶

唐書地理志
蘇州吳郡土

貢絲葛絲綿——絲緋綾布宋史陳堯叟傳咸平初詔諸路課民
種桑棗堯叟上疏曰臣所部諸州田多山石地少桑蠶昔云——
之綿諒非五嶺之俗度其所產恐在安南交州記一歲——繭出
日南吳都賦國稅再熟之稻鄉貢——之綿梁簡文帝詩針用雙
縫縷絮用——綿到溉詩余衣本百衲闕中徒——

肥蠶

山海經畢
塗之山上

多柱木有白石焉其

冰蠶

拾遺記員嶠山有——長七寸黑色有
鱗角以霜雪覆之然後為繭其色五采

織為文錦入水不濡投火不燎李君房文錦賦皎潔凝光爰識——
——之緒皮日休魚脫詩毫端白獺脂猶濕指下——子欲飛玉貞
白詩火鼠重收布——乍吐絲梅堯臣蠶簇詩——三眠休作繭
當其簇蘇軾詩——不知寒火鼠不知暑王炎詩——吐銀絲鮫

入織 **華蠶** 女仙傳有園客者濟陰人嘗植五色香草忽有五色蛾霧殺 **華蠶** 其其上客收而薦之以布生一馬至蠶出時有一女

自來助客養蠶亦以香草飼之蠶壯得繭百三十枚繭大如 **紫蠶**

龐又作花吳下田家志寒食過了無時節娘養一郎種田

梁元帝梁安寺刹下銘 **吳蠶** 李嶠詩一落繭抽尚絕細縷纖毫

飛蛾不息一自纏 **看欲滅李白詩吳地桑葉綠一已**

三眠梅堯臣詩一吐柔絲越女織美紈徐照詩屋頭桑葉大如

錢知是一一第一眠胡天游詩碧紗窻下無消信間數一一幾箇

生周權詩一一欲老晴 **紅蠶** 陸龜蒙詩一一緣枯桑青繭大如甕

未袂拍隈野水迴橫塘 **周紫芝詞雪繭** 一一熟後黃雲隴麥

秋間楊維禎內人吹篴詞冶情

忽逐野鶯飛十指一一迷起伏

增宜蠶 詩降觀于桑傳地勢一一可以居民漢書天文志正月上

甲風從東方來一一隋書高昌國傳地多石磧氣候溫暖

穀麥再熟一一多五果蘇軾踏青詩一一使汝繭如 **生蠶** 詩朱蔡

甕宜畜使汝羊如麝又霏微不到地和暖要一一 **郝郝疏**

白蒿所以——今人猶用之晉書
禮志先桑二曰蠶宮——著簿上入蠶禮記卜三宮之夫人世婦
之吉者使——于蠶室

卒蠶

禮記世婦——奉繭以
示君遂獻繭于夫人

事蠶

史記貨殖傳燕
代田畜而——

桑蠶

漢書五行
志建昭四

年三月雨雪谷永對曰皇后——以治祭服正以是日宜齋戒辟
寢以深自責令皇天說喜隋書食貨志自春及秋男二十五已上
皆布田畝——之月婦女十五已上皆營蠶桑宋史食貨志治平
四年詔曰今春時雨農民——穀麥衆作勤勞一歲之功併在此
時其委安撫轉運使勅戒州縣吏省事息民淮南子呂公以——
耕種之時弛獄出拘使百姓皆得反業修職武王衣銘——苦女
工難得新捐故後必寒李頌詩不任啼鳥思鄉社欲——詔謁詩
誰知苦寒女力盡為——范成大吳中節物詩——春繭勸花蝶
夜蛾
相蠶漢書藝文志種樹
臧果——十三卷**養蠶**後漢書禮儀志注春桑生而皇
后視桑於苑中蠶室——于簿

又循吏傳南陽茨克為桂陽教民種殖桑柘麻紵之屬勸令——
織履民得利益魏書馬耆國傳——不以為絲惟克綿纈唐書百

官志寺人掌宮人簿帳女工凡宮人名籍司其除附公桑——會其課業供奉物皆取焉宋史禮志做漢制置繭館立織室于宮中

——于簿王建涼州行——縵繭成匹帛那將繞帳作旌旗劉駕

詩——已成繭織素猶在機邵謁寒女吟——徒苦心繭熟他人

絲——

助蠶

後漢書輿服志貴人——服純縹上下深衣制大手結墨璫瑁又加簪珥又公卿列侯夫人——者縹絹上下皆深

衣制緣庾信純豆陵氏誌

銘玉筐迎鷺金籠——

田蠶

後漢書東夷傳濊及沃沮句麗本皆朝鮮之地武王封箕子教以禮

義——又馬韓人知——作綿布宋書何承天傳——之氓兼城

之用媿書韓顯宗傳調斂輕省未足稱勞往來承奉——將廢宋

史實儼傳儼以為穀帛二者宜有勸教請于齊民要術及四時纂

要韋氏月錄中采其闕于——園圃之事集為一卷鏤板頒行劉

晝新論建國者必務——之實棄美麗之華晉子夜歌——事已

畢思婦猶苦身范成大照——詞儂家今夜火最明的知新歲——

好從蠶 晉書禮志靈將生擇吉日皇后公主及世婦命婦皆步搖

衣青各載筐鉤——唐書車服志鞠衣者——之服也以

黃羅為之**農蠶**晉書孝友傳王延隨劉元海遷于平陽——之暇訓誘宗族侃侃不勅揚雄徐州牧歲民好——大野以康李

頰之任建安詩入境當春務——事正殷陳**耕蠶**宋書武帝紀——

基詩早令四海偃兵甲盡遣百姓趨——**耕蠶**宋書武帝紀——

力任昉詩勿以——賁空笑易農士王惲靈巖寺詩布金仍趙

魏仰食不——劉因詩江海十年幾戰酣劫灰飛盡到——**二**

蠶魏書高祖紀承明元年八月甲申**西蠶**隋書禮儀志宋孝武始

以長安——多死丐民歲賦之半**西蠶**于臺城西白石里為——

設兆域庾信鄭常誌銘——得歲東作逢秋**食蠶**唐書禮樂志

即大家宋氏采桑詩春來南鴈歸日去——遠**食蠶**司賓各引內

外命婦采桑者以從至蠶室尚功以桑投蠶毋蠶毋切之以投媿

好——灑一傳止宋史禮志以內命婦一員克詣蠶室授蠶毋桑

以——又作飼齊民要術柘葉——絲可作琴瑟等絃清鳴響徹

勝于凡絲遠矣杜陽雜編大軫國以五色石梵池塘採柘葉——

于池**晚蠶**宋史孔維傳編民之內貧窶者多春蠶所成止克賦調

中**晚蠶**之備——薄利始及卒歲之資許渾詩簾前白艾驚春

燕雛上青桑待——皮日休詩破碎舊鶴籠狼藉——蘇軾詩

吳國——初斷葉占城早稻欲移秧陸游詩隣舍春新麥家人拾

——又簾幙低新 **絲蠶** 宋史占城國傳其風俗衣服與大食國相

燕房攏起—— **絲蠶** 類無——以白纒布纏其胸垂至于足

拾蠶 韓非子漁者持鱣婦人—— **蠶** 大戴禮——者八竅而卵

利之所在皆為賣諸 **蠶** 生咀嚙者九竅而胎生 **秋**

蠶 易林——不成冬殺不生元好問——詩室人筐中無寸縷一

箔——課諸女劉基大熱遣懷詩悍熊伏朝飽困龍縮——

老蠶 易林——不作家箕織帛貴賤身久留連客蘇軾石芝詩

不復食塢首有所思趙孟頫織 **作蠶** 易林——不

詩——成雪繭吐絲亂紛紜 **作蠶** 織寒無所得 **飢蠶** 易林——

亂纏緒不可得姚翻採桑詩桑間視欲暮閨裏遽——溫庭筠詩

花壓李娘愁——欲成繭陸道蒙靈化篇橘之靈大如小指首負

特角身蹙蹙然類蝻蟻而青翳 **給蠶** 論衡柱有蠶桑有蠋柱中藥

葉仰蠶——之速不相上下 **給蠶** 而桑——其用亦急與穀無

異
看蠶

女論語——煮繭曉夜相從採桑摘看雨占風劉克莊詩丁男放犢草間嬉少婦——不畫眉顧瑛竹枝詞陌上

採桑桑葉稀家

夏蠶

禽經倉鵠鷲黃黃鳥也亦曰楚雀亦曰商庚中——怕蠶飢——候也戴復古詩春蠶成絲復成絹養得

——重剝繭戴表元詩披山馬

石蠶

續博物志——附生水石退餘春草避世人歸起——上作絲繭如釵股長寸許以

蔽其身形似蠶細小有角節青黑色一名石下新本草——生海岸石旁狀如蠶其實石也王融藥名詩——終未繭垣衣不可裳

地蠶

續博物志——一名土蠶主麥野中方莖狹葉有齒根連珠狀似老蠶可茹可茹味甘故名甘露子本草蟻螬一名——

又單石蠶一名——注以根形而名也

海蠶

南州記——生南海山石間狀如蠶大如拇指其沙甚白如玉粉狀

拓蠶

齊民要術永嘉有八單蠶
蟧蠶 珍蠶——**蟧蠶** 愛珍愛蠶寒珍四出
蠶寒蠶種樹書有——食柘葉而早繭本草棘繭藥繭皆各因所食之葉命名今之——與
蛭蠶 見
愛蠶 見
寒蠶 見
棘蠶 見
大蠶 齊

桑蠶竝育即棘蠶是也

要術種粟常選好味者留栽之候粟葉始生而移杜陽雜編
之候杜陽雜編入簇以杖擊其枝振落狂花全赤即收同昌公主

其宅有杜陽雜編一綿云得之炎洲絮衣一襲元和八年
用一兩稍過度則熇然之氣不可近也水蠶
杜陽雜編大軫國貢神錦衾一

所織也方二丈厚一寸其上龍文鳳彩殆非人工又太真外傳
妃子琵琶寺人白季貞使蜀還獻其木温潤如玉光耀可鑿有金

縷紅文蹙成雙鳳絃乃宋詞彌羅
國永泰元年所貢者淥居蠶
麗情集温居繭欲涼玉蠶
麗情集賈知微

曾城夫人杜蘭香既別贈賈秋雲羅帕裏丹五十粒云此羅是玉
女纈羅以織成顧瑛天寶宮詞倒卧蟠條脫金鳳斜飛

上步雪蠶
草木子生陰山以北及我崑山北人謂之雪
搖蛭二山積雪歷接不消其中生此如飶味極甘美蟬蠶

名香譜香交趾所
貢唐宮中呼為瑞龍腦巧蠶
本草巧婦鳥窠燒烟疾蠶
曹植諫伐遼東表促

耕不解其飢春蠶
傅休奕明月篇首為絲今為秋女衣梁
不救其寒簡文帝臨雍州教不暖寒饑冬收不周

夏飽江淹麋色賦——度網綺地應紡王褒陌上桑——朝已老
安得久滂徨李白詩昔視秋蛾飛今見——生溫庭筠詩專城有

佳對寧有顧——邵謁詩——未成繭已賀箱籠實歐陽修閱進
士就試詩無詳戰士銜枚勇下筆——食葉聲梅堯臣新蠶詩——

吐絲足工
績蠶晉作蠶絲曲——初
女忌寒休
成繭相思條女密
新蠶梁簡文帝詩菱花落

賦詩政成仍喜——
熟歸去還將舊蠶空
蕭蠶梁元帝歸來寺碑三相不留——
究竟慈悲論若執前迷後則闡提無入
善之途禁淨——則含生無頓免之望
文蠶吳均詩連連——
浴

蠶
劉孝威詩——思漆水條桑憶鄭垌庾信銘柳園東行桑津——
孟浩然詩——逢姹女采艾值幽人王周詩村女——桑柘

綠枉將顏色恐春寒朱松送沈昌時赴寧海冷詩波翻別空聞車
水青遍柔桑起——楊基詩浸穀池塘科斗亂——時節杜鵑哀

劉基詩即看梅益發江
催蠶吳收春聞怨柳枝皆颺燕桑葉復——
南漸見柔桑可——
方干詩山夜獵徒多信犬雨天村

舍未

舞蠶

蕭叔香茅詩粗根縮
酒易結解——遲

眠蠶

庾信侯莫陳若夫人誌銘室
委——衣留畫堆葉夢得詩

身如三——已老翻自纏高啓養蠶詞

銀蠶

王勃春思賦——吐
絲猶未暖金燕銜泥

試學飛又雲笈七籤鶴鳴山在蜀郡臨邛縣界治前三水共成

一帶神龍居之有金釘二石金——二斛張道陵學道于此 **神**

蠶

李喬進冬想表——之樹昔秀于寒露之辰王
建簇蠶詞——急作莫怒揚年來為爾祭神桑

簇蠶

見上白居易
易詩——

北堂前雨

露蠶

實常北固晚眺詩——開晚簇江
燕繞危檣注蠶露于外淮西皆然

抽蠶

孟郊詩道
路如——

宛轉焉

珍蠶

王起水蠶賦懿北極之
寒勁有——之處冰

繭蠶

杜牧詩野店正分箔——
初引絲蘇軾詩簡編

團遶穿書蠹窻戶低回作——又李賀南園詩長腰

健婦偷裝折將饅吳王八——注八蠶共作一繭

仙蠶

李商隱
謝端午

賜物狀絲縷出——之繭負金銀蛇女之魂

吹蠶

唐彥謙採桑女
詩春風——細

陳造詩扶桑——大如蠶縹之本供織女梭

如蝶柔芽纒

御蠶

王珪詩禁裏春濃蝶自飛——眠處弄新絲

掃蠶

梅堯臣蠶想詩三月將——蠶妾具

其

小蠶 文同詩大麥未收治圃晚——猶臥斫桑稀

魚蠶

蘇軾入峽詩遺民悲昶衍舊俗接——

驚蠶

蘇軾

詩心似——

三蠶

蘇軾題王生畫——詩君畫——意還知使者誰

餘蠶

秦觀田居詩新麥既登場——猶占

箔

祈蠶

陸游詩戶戶——喧鼓笛村村乘雨築陂塘又村店疎燈新賣酒神祠疊鼓正——

穉蠶

陸游詩牛過野水將

新犢女采柔

起蠶

陸游詩——初放食新麥已磨鎌

把蠶

馬臻村中書事詩村婦相逢還笑問——今歲

是

鳧蠶

沈周題畫卷詩嘗聞巴蜀天下險未可一往尋——

棟蠶

後漢書西南夷傳益州郡夷——等起兵光武建

武十八年渠帥——與姑復樸

獮諸種反遣將軍劉尚擊之

一婦蠶

唐書韓琬傳杜路太廣故棄農商而趨之一夫耕——衣食百人欲儲蓄有餘安可得乎又倪若水博明皇遣中

人捕鷓鴣溪鷓南方若水上言農方田婦方蠶以此時捕奇禽怪羽為園蠶之玩自江嶺而南達京師水舟陸齋所飼魚蟲稻梁道路之言不以賤人貴鳥望陛下

三箔蠶

齊民要術種桑法以桑摠合種之桑桑俱生刈之曝令燥

下邪帝手詔褒荅志放所玩
 放火燒之桑至春生一畝食一一王肅妻謝氏贈夫詩本為箔上蠶今作機上線又杜荀鶴詩養一箔蠶供釣線種千莖竹作漁竿

日南蠶

齊民要術一一一八熱繭軟而薄

帝女蠶

郭璞帝女桑贊園客是采一一所

雋州蠶

賈

送莊陶入蜀詩日斜襄谷鳥夏淺一一

負嶠蠶

范成大詩已僵一一那問紇千崔

對語

九鳥 宿麥 乳燕 火鼠 王孫草 重思稻 穿花蝶
 八蠶 原蠶 眠蠶 水蠶 帝女蠶 再熟蠶 食葉蠶

摘句

紙上響春蠶 溪女分流浴種蠶
 八繭熟吳蠶 野人香火祝春蠶

蓼

作舍切所以綴衣又勤韻與蓍同又侵韻

韻藻玉簪

劉孝威詩——久落髻羅衣長挂屏韓愈詩江作青羅帶山如碧——李商隱櫻桃詩接墮綠雲髻歌危紅——

李昭象詩我眠青嶂弄澄潭君戴貂蟬白——蘇軾入峽詩聞道黃精草叢生綠——范成大扇子峽詩南磯北磯白鐵壁千峯

萬峯蒼

增玳簪

庾信太傅鄭國公夫人鄭氏銘節行聲玉副筭——柳園東杼柔津浴蠶

抽簪

孟浩然詩早朝非晚起來帶異

——獨孤及詩知同百口累曷日辦——

瑤簪

王禹偁牡丹詩遮須施錦帳戴好上——陳孚黃鸝樓歌黃鸝之仙人電冠青

——何景明七夕詩飄颻翠龍駕鬚鬚青——

佩簪

蘇軾東湖詩飄飄忘遠近偃息遺——

一簪

貢師泰詩客懷寥落

鬢鬢對鏡空慚雪——

碧簪

劉丞直詩亂石明蒼玉遠峯露——

朝簪

盧珣湖亭晚酌詩登臨多野趣未暇問——

措簪

鎗嵒詩石角利攢劍遠山突——

璠瑁簪

宋書樂志有所思乃在大海南何用問遺君雙珠
鮑照行路難還君金釵——不忍見之益愁思宋之問

江南曲懶結茱萸

鳳皇簪

吳均詩帶減連枝繡髮亂——又

翡翠

翠簪

姚翻採桑詩日照茱萸領風搖——
令孤楚詩玳織鴛鴦履金裝——

犀角簪

庾信傷心賦石華空服——

——虛——風無少

倩人簪

陸龜蒙京口與友生話別詩斷簾從燕出殿弁——

雪滿簪

王安石詩

握手東岡——

手自簪

王炎九日詩西風吹面飲微酣小摘茱萸——

貂蟬簪

釋大新張

翥龍翔寺聯句地蟠

綠如簪

劉基詩一陣微涼疎雨過滿池荷蕊——

龍虎氣嚴擁——

探

他含切取也說文作探遠取之也又助韻

韻藻

王十朋會稽風俗賦禹穴盲而——

增後探

後漢書劉盆子傳初赤眉過式掠盆子及二尤恭茂皆在軍中及欲立帝乃書札為符曰上將軍又以兩空札置笥

中列盆子等三人居中立以年

次探札盆子最幼一一得符

試探

後漢書應劭傳中興初有應姬者生四子而寡見神光照

社一一之乃得黃金自是諸子

宜學並有才名至瑒七世通顯

東探

隋書潘徽傳一一石簣之符西靈羽陵之策

俯探

淮南子陰陽和平風雨時節萬

物蕃息烏鵲之巢可一一也

登探

沈佺期詩太史漏一一文命浪開鑿

窮探

韓愈詩一一

一極覽頗恣橫物外日月本不忙歐陽修詩嗟予

不度量每事思一一范成大詩今晨出峽仍一一

幽探

張籍詩虛坐詩情遠

一一道侶兼蘇軾詩輕棹極一一朱松送沈昌時詩歸去春

深風日美伴誰操筆賦一一虞集咏畫詩直籍豪墨窮一一

爭探

李成田獲三狐賦遇豐草

而必涉逢虎穴而一一

怯探

吳融無題詩一一同海底掃遇極天津

搜探

韓維詩奄有勝

跡窮

鈎探

王令寄洪與權詩時時相一一稍稍互酬對

縱探

蘇軾詩自昔懷幽賞今茲得一一

手探

文同

詩坐掇高第如——王十朋詩——**易探**沈遼鉅鈔潭詩水深

奇探

春信尋梅去袖拂天香折桂還

易探

日波瀾此理亦——

元好問龍潭詩江山有——落景迫行旅劉因詩百年喬

上探

方李

木動秋色藍輿誰與共——曹伯啓詩西州散步成——

孺詩——千

古周八區

不肯探

後漢書張宗傳大司徒鄧禹西征定河東宗詣禹自歸赤眉大眾且至衆人多畏賊追憚為後拒禹乃書諸將名於

竹簡署其前後亂著筭中令各探之宗獨——曰死生有命張

宗豈辭難就逸乎又文子育孕不殺穀卵不探荀子職分而民不

探次定而

精蹟探

王僧孺徐府君集序

此中探

喻鳧宿石窰詩因

序不亂

精蹟探

專心六典——必——

此中探

知不生理合自——

以杖探

皮日休過雲詩——
虛翠將襟惹薄明

不可探

唐彥謙遊陽明洞詩禹穴
蒼茫——人傳靈笈鎖

烟

策頻探

李孝光詩苦
心——

貪

他舍切 一婪也釋名
一探也探入他分也

韻藻刺貪

詩序伐檀
一也

不貪

左傳宋人或得玉獻諸子罕子罕弗受
曰我以一一為寶爾以玉為寶若以與

我皆喪實也不若人有其寶唐書王義方傳義方為御史時買第
後數日愛庭中樹復召主人曰此佳樹得無欠償乎又予之錢其
廉一一類此大戴禮淹之以利以觀其一一藍之以樂以觀其不
寧注藍猶鑑也鹽鉞論無功之師君子不行無用之地聖王一一
博古園漢蟬紋危取清高而一一則著之以蟬文杜甫題張氏隱
居詩一一夜識金銀氣遠害朝看麋鹿遊雲笈七籤一一不欲和

氣常足

烏貪

漢書西域傳一一訾離國王治于婁谷去長安萬三百
三十里東與單桓南與且彌西與烏孫接盧照隣詩將

軍出紫塞冒頓在一一又杜甫
詩陵鵲無聲過饑一一下食一一

止貪

管子夫明王為天下正理
也按強助弱圍暴一一

鰥

貪

孔叢子一一雖難得一一以死
餌士雖懷道貪以死祿

酌貪

王勃賈莊嚴寺舍利碑
銘一一貽則還淳息詐

增去貪

左傳所以懲肆而一一也

強貪

戰國策鄭同見趙王曰今有一一之國臨王之境索王之地吾以理則不可說

以義則不聽王非戰國

秦貪

史記商相如傳一一負其彊以空言求璧償城恐不可得孔叢子一一而

守國之具其何以當之

多求求欲無厭是故西戎閉

叨貪

後漢書袁術傳贊術既一一布亦翻覆

激貪

晉書

而不致此以素防絕之也

傳贊一一止絕永垂高躅北史隱逸傳序求其心者許以一一之

用督其迹者矯以教義之風梁武帝與謝朓初山林之志上所宜

弘一一屬薄義等為政王冷然止水

使貪

唐書侯君集傳夫將帥之臣廉憤少而貪沒多

軍法曰使智使勇一一使愚故智者樂立其功

沓貪

唐書李晟傳晟常曰河隴

勇者好行其志貪者邀趨其利愚者不計其死

之陷非吐蕃能取之皆將臣一一暴其種落不得耕稼日益東從

自棄之爾柳宗元蝓說旱乎水乎蟲蝗乎癘疫乎豈人為之耶故

其默在神暴乎眊乎一一乎罷

汰貪

宋史欽宗紀詔以儉約先天下澄冗一一凡十有六事

弱乎非神為之也故其罰在人

戢貪

宋史度宗紀咸淳二年十一月丁丑申嚴

之令 **猛貪**

荀子為事利爭貨財無辭讓果敢而振

惟利之見是

療貪

東坡志林飲伯夷之盟水可以食此干之餘餒可以已

狼貪

韓愈鄂州谿堂詩羊

狼一以

攘貪

盧肇宣州新興寺碑窅然一遺名去利獨孤鉅鑿壁偷光賦韜爾光不違於誨盜開吾壁非涉於

魚貪

司空圖詩燕拙營巢若一觸網驚馬吉甫蝸牛賦

食貪

杜頭省官員判百堵皆作三農肆

鳶貪

蘇軾詩一聲最鄙鵲喜意可料

律貪

黃庭

聖漁溪詩序聞茂叔之餘風猶足以

鴟貪

高士談詩語新憐

息貪

雲笈七籤縱欲

為惡一為善

錢可貪

南史王瑩傳瑩既為公須開黃閣宅前促欲買南隣朱侃半宅侃懼見侵貨得錢百萬瑩乃回閣向東時人為之語

曰欲向南——
遊向東為黃銅
六塵貪 孔熹虎窟山寺詩庶憑
八解力永滅——

陵氣多貪

淮南子谷氣多痺丘氣多
狂行氣多仁——

眈

徒合切視近而
志遠又丁舍切

韻藻眈眈

易虎視——其欲逐逐疏以上養下不可褻瀆恒如虎
視——然威而不猛也西京賦大厦——九戶開闢注

——深邃之貌漢高祖功臣頌烈烈黥布——其眇名冠強楚鋒
猶駭電吳都賦庇蔭——清流疊疊注——樹陰重貌蘇軾詩金
山樓觀何——撞鐘擊鼓聞淮南又東湖詩但見蒼石端開口吐
清甘借汝腹中過何為目——劉因送講師詩纚纚風雷飛講古

——龍象
繞禪牀

增虎視眈

王安石詩橐垂鈴棧駝鳴圖節擁棠郊——又王渾
靈巖寺詩雞警陰魔暴僧馴怒虎眈李孝光僧大訥龍

翔寺聯句錦篇渴
獸扶礎踞雕虎眈

眈

丁舍切說文耳大垂也又
樂也韻會俗作眈非

韻藻士眈

詩于嗟女兮無與一士之眈兮
猶可說也女之眈兮不可說也

女眈

見蘇眈水經注
一柳

縣人少孤養母至孝忽辭母云受性應仙當違供養後見眈乘白
馬還山中百姓為立祠因名為馬嶺山洞仙傳一者桂陽人也
母食欲得魚羹眈出湖州市買去家一千四百里俄頃便返以兩
盤留家中須食扣小盤欲得錢帛扣大盤所須皆立至王維詩借
問迎來雙白鶴已曾銜嶽送一黃
庭堅詩但恐一鶴歸時或姓丁

增深眈

北史李義深傳梁武帝一釋學集名
僧于愛敬同泰二寺講涅槃大品經

石眈

水經注西漢
水又西南流

左得蘭渠溪水次西有山黎谷水次西有鏡谷
水次西有一谷水次西有南谷水竝出南山

永眈

文心雕龍民
生而志永歌

所舍興廢皇世風流二南神理共

苦耽

本草拾遺爾雅苦歲寒漿也郭璞注云即今酸漿江

東人呼為苦歲小者為苦蕪亦呼為小一嘉祐本草一一生故

墟垣墜間高二三尺子作角如撮口袋中有子如珠熟則赤色關

中人謂之洛神珠一名王母珠一名皮弁

樂耽

馮衍顯志賦忽道德之珍麗兮務富

貴之一一又李德裕冊

文一戒其一禽戒其荒**心耽**

蔡邕胡夫人黃氏神誥一一其榮體安其遠雲笈七籤步驟深藪足履危

初一一志尚

玩耽

陳琳答東阿王牋謹韞積一一以為吟誦

自耽

謝靈運山居賦薄回涉以弁翰映明壑而

曾不愆憚

淫耽

姚合新昌里詩中下無正性所習便一一

久耽

韓維詩一一田野樂况與賢俊接

荒耽

雲笈七藏淫聲

哀音怡心悅耳

張耽

後漢書順帝記使匈奴中郎將一一大破烏桓羌人于天山

鄧耽

後漢書劉毅傳

以致一一之惑

殺少有文辯稱時劉珍一一尹兒馮融共上書稱其美

疎耽

後漢書黨錮傳序張儉鄉人上書告儉與同鄉二十四人別相

署號共為部黨朱稽田築——薛敦宋
布唐龍羸咨宣褒為八及而儉為之魁 **劉耽** 晉書顧和傳東海王

僚屬以沛國——**馬耽** 晉書燕縱傳縱之城守者相次五解縱乃
為司馬和為主簿 出奔其尚書令——封倉庫以待王師

袁耽 晉書——傳字彥道少有才氣儻不羈桓溫少時遊于博
徒資產俱盡欲求濟於耽而耽在艱試以告焉略無難色遂

變服懷布帽隨溫與債主戲耽素有藝名債者謂之曰卿當不辦
作袁彥道也遂就局十萬一擲直上百萬耽投馬絕叫探布帽擲

地曰竟識袁彥道否蘇峻之役王導引 **卞耽** 續晉陽秋寧康三年
為參軍峻平拜建威將軍歷陽太守 帝講孝經僕射謝安

侍坐吏部尚書陸納侍中——讀黃門侍郎謝石 **盧耽** 水經注鄧
吏部袁宏執經中書郎車胤丹陽尹王混摘句 德明南康

記曰昔有——仕州為治中少棲仙術善解雲飛每夕輒 **賈耽** 唐
凌虛歸家曉則還州李白詩借問——鶴西飛幾歲還 書

——侍——字敦詩滄州南皮人天寶中舉明經貞元九年以尚
書右僕射同中書門下平章事耽嗜觀書老益勤尤悉地理天下

欽定四庫全書 御定解文韻府 十七

地土區產山川夷岨必究知之至陰陽雜數罔不通其器恢然蓋
長者也芝田錄唐宰相——秉政直道事君有未萌之禍必能制
除

何足耽

世說孫休好射雉晨去夕返羣臣莫不止諫此為小物——
甚——休曰雖為小物耽介過人朕所以好之又洞蕭賦

優游流離躊躇

學宜耽

獨孤鉉賦貧則
宜甘——也——

唯酒是耽

晉書山簡傳簡優游卒歲————諸習氏荆土豪族
有佳園池簡每出遊嬉多之池上置酒輒醉又禿髮僞

禮載記僞檀召文支讓之曰

閭鄉————荒廢庶事

湛

丁含切——樂
又侵韻謙韻

韻藻樂且湛

詩兄弟既翕和————又
大戴禮安如易樂而湛

增湛湛

隋書樂志玉璽信一一金卮頗搖漾
梅堯臣詩一陳桂樽坎坎秦鼉鼓

羲和湛

劉潛謝賜酒啟方平醉
而遁仙一一而廢職

龕

口含切塔也亦曰一
龍貌又云塔下室

韻藻黃龕

水經注峽中有瞿塘一一
二灘夏水迴復泝所忌

山龕

沈炯詩石座應朝講一
擬夜禪宗懷詩古碑

空戴石一一未上幡度信恭積崖佛龕銘拜燈

王於石室乃假馭風禮花首於一一方資控鶴

禪龕

楊炯梁公碑
雕檀之妙俯

對一一記葉之文式盈梵宇杜甫謁文

花龕

沈佺期詩香界縈北
者一一隱南蠻崖巖

公上方詩長者自布金一一只晏如

詩一一瀑布側青壁石林杪劉長卿

苔龕

段文昌仙都觀記石出
靈寶蒼然相次一一古

遶公龕銘松路向精舍一一歸老僧

書依稀

香龕

許渾詩藥鼎初寒
火一一欲夜燈

珠龕

釋貫休詩玉像一一香陣橫
錦霞多傍石墻生蘇軾詩歸

來金地

吳龕

幽明錄陽羨小吏一一有主人在溪南嘗以一日掘頭舟過水溪內忽見一五色浮石取內牀頭至夜化

成一

女子

普明龕

慧祥古清涼傳釋一一游清涼山鑿一修葺忽一僧來云努力後有羣賊二虎入庵明不動而去

彌勒同龕

祐遂良書久棄塵世與一一蘇軾自金山放船至焦山詩老僧下山驚我至迎笑喜作巴人談自言久客

忘鄉井只有一一為一一陸游

詩獨臥維摩室誰同彌勒龕

增木龕

隋書赤土國傳王榻後作一一以金銀五香木雜鈿之

崇龕

唐書地理志普州安岳郡縣一一

石龕

宋史高昌國傳合羅川唐回鶻公主所居之地經馬腹山望鄉嶺嶺上一一有李陵題字處梁簡文帝為人造金像疏水精龍塔永愴恨于遺髮明鏡一一獨徘徊于留影或叔倫遊少林寺詩一一蒼蘚積香徑白雲深

鈴龕

方言一一受也齊楚曰一一揚越

曰東龕 蓮社高賢傳遠公居山三十年迹不入俗初十一年澄心

繫想三觀聖相沉厚不言後十九年七月晦夕於般若臺

之——方從定起見阿彌陀佛身滿虛空

圓光之中有諸化佛觀音勢至左右侍立

行像作四輪車縛竹作五層有承檣攬戟其狀如塔以白氈纏上

然後綵畫作諸天形像以金銀琉璃莊校其上懸繒幡蓋四邊——

皆宥坐佛 雲仙雜記樂天語人曰吾已脫去利名枷鎖開

菩薩立侍 蓮龕 清高門戶但——子母丹不知何時可成或時

泰詩香筵寶座初開 崖龕 錄異記長安富平縣北定陵後通開鄉

梵塔院——正試燈 入谷二十餘里有二洞一名東女學一

名西女學山頂有一天井直下深二丈許有自然橫石旁出石下

天井亦可二丈餘可通人過其底旁有——梯磴而上屈曲甚廣

龕內有遺 齋龕 畫史潁州公庫顧愷之維摩百補是唐杜牧之摹

經數萬卷 寄穎守本者置在——不携去精彩照人前後士

大夫所傳 小龕 睽車志程迥者居臨安之後洋街一日有物如燕

無一毫似 瞥然自外飛入就視乃一笑婦僅長五六寸而形

體皆具容服甚靚麗小聲歷歷可辨自言我玉真娘子

南龕

西溪叢語

也苟能事我甚善乃就壁為一奉之頌能預言休咎

佛龕

林

或問浙江溝至其漲怒之理可得聞乎或曰夾岸有山

千龕

梁簡文帝大愛敬寺刹下銘百旬

曰北曰藉二山相對謂之海門岸狹勢逼湧而為濤耳

松龕

度肩吾詩

傍古一鳥沙上白韋應物詩精舍遶層阿

雲龕

孔熹詩爰遊非逸

隣峭壁梅堯臣詩一晚烟寂雙壁紅樹秋

徑落寒葉王維詩一藏藥裏石脣安茶

穿龕

度信

白釋貫休詩獨住無人處一歲雪侵

長卿夜宴詩一閑道影石窟無人煙孫樵送茶與焦

刑部書蓋丹山碧水之鄉月澗一之品慎勿賤用之

崖佛龕銘載筆

靈龕

隋煬帝與天台山衆令一應迹顯形放火

疏山一聚嶺

星龕

王勃莊嚴寺舍利塔碑一

薛能詩一望終

星龕

俄盈震旦之墟鳳剝蠅旌坐遍閭

何得謬有人情滿蜀鄉

浮之域宋之間詩鴈塔遙遙
綠波上——奕奕翠微邊

銀龕

王勃文——曙
撫玉座宵分

珍龕

狄仁傑誅
造大像疏

臣聞修道者以虛泊為高以無為為妙何必

龍龕

李焘宣州大雲
寺碑豈可使車

轍馬跡獨銘於西奔之山佛影——不紀於東林之石歐陽詹智

達上人水精念珠歌咨董毋訪朱公得之均樂羣奇中——鶯嶺

長隨

鏡龕

蘇頌河南龍門天竺寺碑寶塔曹
盤——延袤御梯憑下數座因高

懸龕

張說詩寶塔靈
仙湧——造化

功
諸龕 杜甫詩野寺根石
壁——遍崔嵬

萬龕

司空曙題凌雲寺詩百文金身開
翠壁——燈焰隔烟蘿范成大凌

雲九頂詩聊為東城戴

掃龕

飛籍詩移石修廢
井——盛舊書

檀龕

白居易石壁
經碑讚佛涅槃

槃後世界空虛惟是經典與衆生俱設有人書貝葉上藏——中

非堅非久如蠟印空釋清基詩萬里獨行無弟子唯費筇竹與——

仙龕

白居易詩近有人從海上迴海山深處見
樓臺中有——虛一室多傳此待樂天來

西龕

張祜詩鑿
石——小

穿松北塢深蘇軾過廬山下

寶龕

廬子駁彭城公寫經記公捐清
漆鳩衆工毫相巖備心法蘭揚

詩屬沒失東嶺龍騰見

緘之以一以遠之以紺殿李孝光僧

統龕

許渾送僧南歸詩開院
草花平講席一藤葉

大訢聯句珠襦鑲玉押狻座涌

蓋禪

雪龕

方干詩雲島採茶常失路
一燈焰直講經霜殿磬聲圓

漆

床

龕

段成式寺塔記旃檀像堂中有時非時
經界朱寫之盛以一僧云隋朝舊物

印龕

李洞詩屋節折將
松上影一移鎖

月中

密龕

飛善絕書事聯句遠聞
疎牖磬曉辨一燈

蘿龕

釋無可詩卷經歸
太白臨蘇別一

僧龕

韓

詩鑿石排一研金畫佛屋椽觀焦山吸江

幽龕

蘇軾碧落洞詩
一入窈窕別

亭詩昔年携客寄一敗屋疎蘿一草庵

戶穿

孤龕

秦觀詩一瘦居
士雙塔老頭陀

瓦龕

范成大冬春行土倉一
紛益歲不盡不腐常新香

一龕

范成大詩困眠醒坐一

經龕

陸游詩禪版
一有餘暇

浦龕

陸游詩何當倚
一坐十小劫

一多竹洞無闕斷客過

塵龕

朱子詩獨宿——無夢寐五更山月照寒衾

夜龕

周權曙巖上人詩——貓占卧晨錄鶴分餐

巖龕

柳貫

詩——無縫身如石

虛龕

釋大訢詩廢館弦聲絕——繪像存

控龕

劉基大熱遣懷詩渺冥將曷彊

側身入

燈龕

劉基詩日暮積舍歸——白雲滿

段龕

晉書穆帝紀永和七年鮮卑——以青州來降

賈龕

晉書河間王顥傳宏農太守裴廡秦國

梁龕

晉書劉琨傳廬江太守——明日當除父

服今請容奏夜丞相長史

束龕

晉書——哲傳祖混隴西太守父——馮翊太守並有名譽

姜龕

晉書姚興載記天水——東平淳于岐馮翊郭高等皆耆儒碩德

經明行修各門徒數百教授長安諸生自遠而至者萬數千人

杜龕

南史張彪傳王僧辯遇之甚厚引為爪牙與——相似世謂之張杜

湘水龕

錄異記——有石床床上有石棺其色如青銅鏡

藏書龕

城南注杜祁公家廟咸通八年建石室尚存俗

曰杜相公讀書堂
其石室曰

白玉龕

王勃福惠寺碑新雕
一之舊化黃金之像

燕子龕

王維詩
山中

路劇

遠公龕

劉禹錫有
詩

寶公龕

蘇轍遊鍾山詩
杖

證明龕

王

羊腸惡
靈巖寺詩天依神

避世龕

王逢遊鯉山詩行將
修月斤為鑿

對語

風曠

石室

鹿洞

竹筏

筆塚

蓮花座

維摩室

摘句

清風貯一龕
危峯石作龕

千尺藤蘿掛石龕
漁燈相映佛前龕

明月無心入古龕
洞留盧叟去時龕

堪

口舍切任也勝也克
也說文地突也又姓

韻藻何堪

左傳國君文足昭也武可畏也則有備物之饗以象其
德薦五味羞嘉穀鹽虎形以獻其功吾以之世說

桓公北征經金城見前為琅邪時種柳皆已十圍慨然曰木猶如此
人何以葆化錄盧相邁不食鹽醋同列問之足下不食鹽醋

一一蓮笑而荅曰足下終日食鹽醋復又一一矣李白惜餘春賦
漢之曲兮江之潭把瑤草兮思一一張尚英邠州謝表辟穀留佳

歸休有素據鞍

不堪

南史沈攸之傳攸之至建鄴詣領軍將軍劉
遵考求補白丁隊主遵考以為形陋一一攸

馬援進取一一

之歎曰昔孟嘗君身長六尺為齊相今求士取肥大者哉元史虞

集傳集在經筵嘗以先世墳墓在吳越者歲久湮沒乞一郡自便

帝曰爾材何一一顧今未可去耳絕交書自惟至熟有必一一者

七甚不可者二孟浩然詩欲狗五斗祿其如七一一岑參詩失路

情無適離懷思一一李白詩朝策犁眉騮舉鞭力一一賈島說月

詩強步望寢齋步步情一一陸龜蒙詩共是悲秋客相逢恨一一

仲堪

左傳高辛氏有才子八人伯奮一一叔獻季仲伯虎仲熊叔
豹季攄謂之八元姓氏急就篇注堪氏八元一一之後又晉

書殷一一傳一一陳郡人也能清言善屬文每云三日不讀

道德論便覺舌本間強其談理與韓康伯齊名士咸愛慕之**張堪**

後漢書一一傳一一字君游年十六志美行厲諸儒號曰聖童世

祖即位拜漁陽太守于狐奴聞稻田八十餘頃勸民耕種以致殷

富百姓歌曰桑無附枝麥秀

兩岐張君為政樂不可支

充庖堪

杜甫雜詩問俗人情似——爾輩——

增克堪

書惟我周王靈承于旅——用德惟典神天晉書阮籍傳太尉蔣濟聞其有偶才而辟之籍詣都亭奏記曰補史之

召非所——乞迴

誰堪

左傳民之不處其——之

自堪

晉書蘇秀傳秀避難宕渠依馮之者以百數年

出八十衆人欲代之負擔秀曰各有老弱當先營護吾氣力猶足

——豈以垂朽之年累諸君也又黃滔詩蕭颯聞風葉驚時不——

廣堪

周書蕭圓肅傳撰時人詩筆為文海四十卷——十卷行於世

才堪

舊唐書太宗紀詔舉儒術該通可為師範

文辭秀美——著述并志行修立

為鄉閭所推者給傳詣洛陽宮

難堪

宋史黃裳傳除太學博士進秘書郎遷嘉王府翊善

王謂人曰黃翊善之言人所——惟我能受之張籍

無堪

庾信為問將軍

寄王侍御詩漸覺近來筋力少——今日在風塵

乞致仕表臣實

中涓從事

巨堪

韓愈蝦蟆詩——朋類多沸耳作驚瀑

周堪

漢書——傳——字少卿與孔霸俱

事大夏侯勝霜為博士堪譯官令論於石渠經為最高後為

太子少傅及元帝即位為光祿大夫與蕭望之並領尚書事

巢堪

後漢書和帝紀太常太山——為司空注堪字次朗大城南城人

又曹褒傳褒上疏言宜定文制著成漢禮章下大常太常——以

為一世大典非

褒所定不可作

非所堪

後漢書黃香傳和帝時以為東郡太守香上疏曰少為諸

名重乃表遷太僕以為已副使者拜

偽辭不肯受曰副相國——臣——也

不能堪

後漢書孔融傳既見

故發辭偏宕多致乖忤陳高送鄭汝玉歸

一笑堪

張養浩詩英

浦關詩愧我天涯尚羈旅鄉愁因爾——

若舉似高

入——

御定佩文韻府

二十三

戲

口含切勝也克也

韻藻何戲

劉禹錫詩舊人惟有
一在更與殷勤唱渭城

孔戲

唐書一傳戲字勝始進士及第以大理評事佐昭

義節度府盧從史署掌書記從史與王承宗田緒陰相結戲陰爭不從則於會肆言以折之從史偃蹇不軌戲遂以疾歸李吉甫表置幕府戲未應從史曰是故舍我而從人邪即誣以事詔以衛尉丞分司東都給事中呂元膺執不可憲宗諭曰朕非不知戲行用之矣從史敗追贈司勳員外郎

增弗戲

書天休滋至惟時二人

大戲

墨子天命湯于鑊宮有神來告曰夏德大亂往攻之予必使汝

周戲

元史文宗紀至順元年令萬戶直抵羅羅斯界以控扼西番

徐戲

雲笈七籤樂先生者名清好道術與東海

一為方外之友同遊江南泊舟于清聞上流有清笛之聲見二人共乘一舟順風沿流舟中有筆硯蓮葉及酒器蓮葉上各有文

字持以

遺焉

弁

古南切同也蓋覆也又琰韻

韻藻耿弁

後漢書——傳——字伯昭扶風茂陵人論曰淮陰廷論項王審料成魏則知高祖之廟勝矣弁決策河北定

計南陽亦見光武之業成矣然弁自尅拔全濟而無尺寸功夫豈不懷將時之度數不足以相容乎

增龕弁

陸龜蒙詩竹窓深
舜窳苔洞綠——

談

徒甘切——話又言論也戲調也又姓韻會通作譚

韻藻戲談

詩憂心如惓不敢——
桓驎七說——以要譽

美談

公羊傳桓公使高子將南陽之甲立僖公而成魯魯

人至今以為——曰猶望高子也齊書王儉傳子房之遇漢后公達之逢魏君史籍以為——君子稱其高義陳書馬樞傳文父有

讓王之介嚴子有傲帝之規千載——所不廢也南史劉之遴傳
吏部尚書王瞻嘗候任昉遇之遠在坐昉謂瞻曰此南陽劉之遴
學優未仕水鏡所宜甄擢即調為太學博士昉曰為之——不如
面試北史胡叟傳叟一見高允曰吳鄭之交以紆編為——吾之
于子以弦韋為幽費以此言之彼可無媿也隋書宇文忻傳年十
二能左右馳射恒謂所親曰自古名將唯以韓白衛霍為——若
與僕並時不令獨擅高名也文心雕龍魏時詩話必以元封為稱
首宋來——亦以建安為口實劉琨勸進表昔少康之隆夏訓以
為——宣王之興
街談 漢書藝文志小說家者流蓋出于裨官——
周詩以為休詠 巷語道聽塗說者之所造也文心雕龍
尸佼兼總於雜術青史曲綴以——
——西京賦——巷議彈射臧否
劇談 漢書揚雄傳口吃不能——
蕭大園傳有朋自遠揚推古今田峻相遇——稼穡唐書藝文志
康輅——錄三卷蜀都賦——戲論扼腕抵掌廣絕交論騁黃馬
之——縱碧雞之雄辯駱賓王詩——推曼情
清談 後漢書鄭太
驚坐揖陳遵杜甫詩——憐野逸嗜酒見天真 傳孔公緒——

高論唯枯吹生宋書蔡廓傳論世重一士推素論齊書柳世隆傳世隆少立功名晚專以談義自業善彈琴世稱柳公雙璫為

士品第一常自云馬稍第一一第二彈琴第三顏氏家訓一一

雅論剖玄析微賓主往復娛心悅耳劉楨贈五官中郎將詩一一

同日夕情盼故憂勤應據與曹長思書幸有衣生時步玉趾燕蘇

不嬰一一而已有似周黨之過閔子魯褒錢神論京邑衣冠疲勞

講肆厭聞一一對之睡寐見我家凡莫不驚視王勃吳少府宅錢

宴序嗣宗高嘯綠軫方調文舉一一芳樽自滿李白詩良宵宜一

皓月未能寢杜甫詩爽氣金天豁一一玉

露繁溫庭筠詩素尚寧知貴一一不厭貧

州刺史阮籍與渾為友戎年十五隨渾在郎舍籍謂渾曰渚冲清

賞非卿倫也共卿言不如一阿戎一又樂廣傳裴楷嘗引廣一一

自夕申旦雅相欽狃數曰我所不如也

黃庚對客詩一一為客事同是異鄉人

每祝玉柄塵尾與手同色林景照詩

寂寥午夜松風響疑是神仙接一一

面談

晉書王猛傳桓溫入關猛被褐而詣之一一一

塵談

晉書王衍傳衍行妙善玄言唯談老莊為事

共談

晉書王戎傳戎字濬冲又渾涼

當世之事捫蝨而言旁若無人溫察而異之陳
子昂與韋虛己書屬病不得——書以述言

廣談

晉書摯虞傳
東平太叔廣

樞機清辯——虞不能對虞筆廣不能答更相嗤笑紛然于世云

又齊書州郡志夜郎郡縣——又聞見錄近代露布大抵皆張皇

國威——帝德勳逾數千

手談

南史齊武陵王傳嘗於武帝前與
竟陵王子良圍碁子良大北及退

字其能體要不煩者解矣

豫章王謂曰汝與司徒——故當小相推讓答曰立身以來未嘗

一口妄語執心疎掉偏不知悔世說王中郎以圍碁是坐隱支公

以圍碁為——杜陽雜編大中中日本國王子來朝王子善圍碁

上教顧師言符詔為對手王子出楸玉局冷煖玉碁子云本國之

東三萬里有碁真島島上有凝霞臺臺上有——池池中生玉碁

子不由製度自然黑白分焉冬溫夏冷又產如楸玉狀類楸木琢

之為碁局光潔可鑿錢惟善詩涼

叢談

唐書藝文志桂苑——
卷宋史藝文志蔡條鐵圍

風拂袵聰喉嚼夜雨移鐙履——

山——五卷說苑有——篇陳師道送何
守溫移亳州詩畫地數佳政——何處村

笑談

宋史藝文志林下
——一卷魯褒錢

神論令聞——非錢不發張說會諸友詩序卧玩文墨——平生

孔武仲詩方外——無吟域雨餘泉石長精神陳造詩——寒谷

春為我 **立談** 宋史藝文志史虛白釣磯——記一卷解嘲或七十

洗霸思 說而不遇或——而封侯李太白詩杖策尋英豪——

乃知我韓偓詩——禪客傳心印坐睡漁師 **話談** 四子講德論陳

著背逢氣復古詩——雙白壁一諾百黃金 懿誠于本朝之

上行——于 **籍談** 左傳晉荀躒如周——為介王曰諸侯皆有以

公卿之門 鎮撫王室晉獨無有何也文伯揖——對曰晉

居深山王靈不及拜戎不暇其何以獻器王曰昔而高祖孫伯鷹

司晉之典籍以為大政故曰籍氏女司典之後也何故忘之——

不能對王曰籍父其無後乎數典而忘 **趙談** 漢書袁盎傳上朝東

其祖史通不識其先——取誚于姬后 宮——參乘盎伏車

前曰臣聞天子所與共六尺輿者皆天下豪英今漢雖乏人陛下

獨奈何與刀鋸之餘共載於是上笑下——談泣下車又佞幸傳

孝文時士人則鄧通宦

者則——北宮伯子

巴人談

蘇軾自金山放船至焦山詩老僧下山驚客至迎笑喜作

司馬談

漢書司馬遷傳

為太史公任于建元元封之間有子曰遷卒三歲而遷為太史令通典漢武置太史公以

太史副

上丞相

與德公談

棗陽記司馬德操嘗詣龐德公值其渡沔上先人墓德操徑入其室呼德公妻子使速作黍徐元直向云當來

就我

設須史德公還直入相就不知何者是客也

增言談

禮記禮節者仁之貌也

說史漢裴頠論前言往行衮衮可聽王戎談子房季札之間超然玄著宋書劉穆之傳數客暱賓

阮裴僕射時人謂為

族談

周禮秋官朝士禁慢朝錯立

朝謂臨朝不肅敬錯立——違其位傳語也張九齡開元紀功德頌序離而——合而公議

復談

戰國策汗明見春申君談

卒春申君大說之汗明欲——春申君曰僕已知先生先生大息

矣楊侃皇畿賦使孟堅可作平子再生讀子之賦不敢——于漢

京也 **游談** 戰國策蘇秦說趙王曰奉陽君如大王不得任事是以外賓客——之士無敢盡忠于前者漢書游俠傳序搯擊而

——者以四豪為稱首後漢書周勰傳時梁冀貴盛勰前後三辟竟不能屈常隱處竄身至延熹二年乃開門延賓——宴樂晉書

閻縝傳置——文學皆選寒門孤宦以學行自立者唐書藝文志

序戰國——放蕩之士田駢慎到列莊之徒各極其辯蔡邕與袁

公書朝夕——從學宴飲酌麥醴燔乾魚欣欣焉樂在其中矣劉

孝綽詩——侍名理搦管創文章徐陵與楊僕射書客嘲殊險賓

戲已深共盡——**深談** 戰國策馮忌見趙王曰今外臣交淺而欲——

——誰云猜忤——**深談** 可乎王曰請奉教於是馮忌乃莩來皆玄

居釋方下唯——**進談** 漢書賈捐之傳薦揚興奏曰觀其下筆屬文

——隱几而咤——則董仲舒——勤辭則東方生荀子慎墨不

得 | 其一 | 惠施鄧
析不敢竄其察

妄談

後漢書竇融傳詔報曰京師百察不曉國
家及將軍本意多能採取虛偽誇誕 | |

令忠孝失望文心雕龍至如君卿唇舌而謬欲論文乃稱史遷著
書諮東方朔于是拒譚之徒相顧嗤笑波實博徒輕言員詣况乎

文士可 | | 哉李白雪讒詩解殫意窮心切理直如或 | | 昊天
是殫傳燈錄江州刺史李渤問智常禪師曰教中所言須彌納芥

子渤即不疑芥子納須彌莫是 | | 否
師曰入傳使君讀萬卷書籍還是否

多談

後漢書竇融傳論雖
經國之術無足 | |

而退退之禮良可言矣楊惲報孫會宗書方當盛漢之隆願
勉旃無 | | 韓駒詩追記舊遊時一笑勸參真理莫 | |

高談

後漢書馮衍傳申眉 | | 無媿天下晉書殷浩傳 | | 莊老說空
終日雖云談道實長華競孔融詩 | | 滿四座一口傾千觴魏文

帝與吳質書 | | 娛心哀箏順耳陸機百年歌光車駿馬遊都城
| | 雅步何盈盈劉峻金華山樓志盛論箱庾 | | 殺稼庾信詩

| | 變白馬雄辯塞飛狐盧照隣悲才難文 | | 則龍騰豹變下
筆則烟飛霧凝高適酬李太守詩逸足橫千里 | | 注九流杜甫

飲中八仙歌焦遂五斗方卓然——雄辯驚四筵溫

庭筠送李生歸舊居詩薄宦離山久——與世稀

虛談

後漢書吳漢傳

謝躬妻知光武不平之常戒躬曰君與劉公積不相能而信具——

不為之備終受制矣晉書謝安傳安嘗與王羲之登冶城愆然

遐想有高世之志羲之謂曰今四郊多壘宜思自效而——廢務

浮文妨要恐非當今所宜北史顧之推傳年十二過梁相東王自

講莊老之推便預門徒——非其所好還習禮傳博覽書史無不

該洽鍾嶸詩品永嘉時貴黃老稍尚——于時篇什理過其辭淡

乎寡

稱談

後漢書循吏傳序第五倫宋均之徒亦足有可——

坐談

後漢書袁紹劉表傳贊矜彊少成——奚望魏

志郭嘉傳太祖將征袁尚羣下懼劉表襲許嘉曰表——客耳雖

虛國遠征公無憂矣世說桓大司馬乘雪欲獵先過王劉諸人許

真長見其裝束單急問老賊欲持此何作桓曰我若不為此卿輩

亦那得——陳師道送晁无咎出守蒲中詩解獨——無我輩鋪

筵踏舞

爭談

後漢書方術傳序光武尤信讖言士之

具談

後漢書吳祐傳

欠崔徽 赴趨時宜者皆馳騁穿鑿——之也

御定佩文韻府

二八

祐官至酒泉太守嗇夫孫性私賦民錢市衣以進其父父怒曰有君如是何忍欺之促歸伏罪性慙懼詣閭持衣自首祐屏左右問其故性一一父言祐曰掾以親故受污穢之名

衆談

魏志許褚等褚性謹慎奉

所謂觀過斯知仁矣使歸謝其父還以衣遺之

法曹仁自荊州來朝謁太祖未出與褚相見於殿外仁呼褚入便

坐語褚還入殿仁意恨之或以責褚褚曰彼雖親重外藩也褚備

內臣一一足矣

善談

蜀志龐統傳魯肅遺先主書曰龐士元非百里才也諸葛亮亦言之既主先主見與一一

大器之晉書范汪傳博學多通一一名理嵇康聲無哀樂論心能

辨理一一而不能令籟籥調利猶瞽者能善其曲度而不能令器

必清和也蕭子良與劉虬書但良書

獨擁一一無折願言之子實痲我心

宴談

蜀志秦宓傳廣漢太守夏侯纂請宓為師友祭

酒領五官掾宓稱疾卧在節舍纂將功曹古朴主簿王普厨膳即

必第一一宓卧如故宴亦作燕吳志張溫傳孔子使隣國則有私

觀之禮季子使諸夏亦有一一之義

指談

晉書地理志祥柯郡統縣一一

常談

晉書

宋史藝文志王闢之通水一一十卷

陸雲傳雲與荀隱素未相識當會張華坐華曰今日相遇可勿為

一宋史藝文志釋一三卷董辨問燕一三卷世說何晏鄧

聽令管輅作卦卦成輅稱引古義

深以戒之聽曰此老生之一

辭屈著篇則融勝浩莊子惠施之一自以為最賢楊炯宴族人

楊八宅序天資學業一夫子之文日周溫良身佩先生之德

珠談一問起異術同華歲誕青史

飛談一晉書劉惔韓伯傳贊劉韓秀士

談一晉書夏侯統傳統從父敬寧祠先人迎女巫章丹陳珠二人並

談一晉書佛圖澄傳澄常遣弟子法常北至襄國弟子法佐相遇于

夜爾與法常共說汝師耶佐愕然愧懺宋史周惇頤傳侯師聖學

于程頤未悟訪惇頤惇頤曰吾老矣說不可不詳留對榻一三

日乃還頤驚異之曰非從周茂叔來耶蘇

軾詩玉帳一霜月苦鐵騎曉出冰河裂

雅談一晉書慕容皝載記

安枕逍遙一卒

次定日車全書 御定佩文韻府 二十九

歲魏書賈思伯傳客有謂思伯曰公今貴重寧得不憍思伯曰
衰至則憍何常之有當世以為一一遂初堂書目秘閣一一

來

談 宋書張暢傳李孝伯曰詔之與語朕之與我竝有何異暢曰若
辭以通可如一一既言有所施則貴賤有等向所稱詔非所敢

聞齊書豫章王傳宜
須盛述實允一一

史談

宋書謝靈運傳雖乏相如之筆庶免一
善說九流知其不可

廢而知其各有弊也安得長者之言哉龍筋鳳髓判覽沮誦之前

規道一一之舊典林光朝詩石經猶有中郎蔡金匱曾誇太一一

文談

梁書張充傳悠悠琴酒岫遠誰來灼灼一一空罷方寸晉記
庾蘇字道李亮子也風情率悟以一一致稱于時道山清話

神宗時宇文之邵極言時政且言姦聲亂色盈溢耳目神宗遣一

二內侍于通衢中物色民言竟以無是事而止劉貢父常言內官

如聽得只道
降談 陳書周弘正傳弘正啓請釋軋坤二繫曰自制

是尋常一一裁成易道折至微于秋毫渙曾冰于幽

谷
競談 南史顧歡傳同昧其本而一一

息談

南史明僧紹傳僧紹
宋元嘉中再舉秀才

其未猶未識辰輝而意斷南北

齊建元元年徵為正員郎稱疾不就其後帝與崔祖思書令僧紹與弟慶符俱歸僧紹曰不食周粟而食周薇古猶發議在今寧得

一邪聊一談南史胡藩傳藩謂帝曰涉獵記傳一咏一自許以為笑以雄豪加以誇伐指紳白面之士輻輳而歸此毅

不肯為公下也杜甫人日詩此日此時人共得一一笑俗相看

韓愈平淮西碑大官臆決唱聲萬口附和并為一牢不可破

偉談魏書食貨志漕輓河渭留侯以為時談魏書崔休傳休聰明

清潔甚得一隋書宇文弼傳弼以才能著稱歷職顯要聲望甚

重物議一多見推許世說王長史與大司馬書道淵源識致安

處足副一柳宗元奏薦從巧談北史江式傳魏承百王之季紹

事表早登科選風洽一五運之緒世移風易文字改變

篆形謬錯隸體失真俗學鄙習復加虛造一辯士以意

為疑文心雕龍荀結隱語事數自環宋發一實始淫麗唐書

藝文志韋絢戎幕一一一卷宋史藝文志國老一一二卷耿煥牧

監一一三卷蘇耆一一錄二卷燈下一一二卷韋莊逢薛秀才話

欽定四庫全書

御定佩文韻府

三十一

舊詩前年同醉武陵亭絕倒——坐到明
名談 宋史藝文志劉斧翰府——二十五
卷黃潛詩——析毫末苦語滌肝膽

談 宋史藝文志唯室先生步里——一卷又李白
夢遊天姥吟海——瀛洲烟濤微茫信難求
佐談 宋史藝文志韋絢——

——十
詩談 宋史藝文志
資談 宋史藝文志
筆談 宋史藝文志沈括
夢溪——二十五

卷國史經籍志鄭景
望蒙齋——二卷
極談 宋史張昭傳專究經旨率多拘滯若——
王霸經緯治亂非史不可老學菴筆

記毛德昭江山人苦學至忘寢
食經史多成誦喜大罵——
簡談 宋史宋太初傳太初嘗著——
三十八篇自序畧曰禮之

中庸伯陽之自然釋
氏之無為其歸一也
聚談 宋史韓維傳御史張舜民以言事罷王
巖叟救之折簡密詢上官均語泄詔巖

叟分折維曰臣下折簡——更相督責乃是相率為善何害于理
若瑣瑣責善懼于國事無益也僧惟則詩——每倉卒既速翻多

思
嘲談 宋史林靈素傳每大齋帝設幄其側靈素升高正坐問者
皆再拜以請所言無殊異時時雜捷給——以資蝶笑

皆再拜以請所言無殊異時時雜捷給——以資蝶笑

喜談

金史梁襄傳議者謂往年遼國之君春水秋山
冬夏捺鉢舊人猶一一之以為真得快樂之趣

不談

莊子孔子見老

聃歸三日一一劇泰美新者儒碩老把

小談

韓非子纖計一一以其數言則見以為陋

其書而遠遜禮官博士卷其舌而一一

說談

淮南子一一者游於
辯修行者競於往

相談

易林傳言一一非好徑
路鳴鼓逐狼不知迹處

英談

水經注河

東郡民有姓劉名墮者工釀採挹河流醞成芳耐自王公庶友
拂相招者每云索郎索即反語為桑落也更為籍徵之焉句中書

之一 **對談**

參同契賢者能持行不肖毋與俱古今道猶一一吐
所謀神仙傳張道陵能分形作數十人其所居門前水

池陵常乘舟戲其中而諸道士賓客往來盈庭蓋座上常有一陵
與賓客一一共飲食而真陵故在池中也黃庭堅詩一炷聽秋雨

何時許一一傳燈錄德謙禪師問文殊與維摩

謾談

人物志有
陳說似有

一一何事師曰葛巾紗帽已拈向那邊著也

流行者有理少多

師談

魏氏春秋宗室曹向上書曰胡亥不能改
制易法寵任兄弟而乃一一申商諂謀趙

端似若博意者

高求為然首

豈可得哉

遍談

世說夏侯淵第五子榮七歲能屬文誦書日千言文帝聞而請為賓客百餘人人奏一刺悉書

其鄉邑名氏一寓日使之

一不謬一人帝深奇之

知談

世說諸葛瑾為豫州遣別駕到臺語云小兒一卿可與語

談

談

世說庾太尉日庾中郎家從一一之許

就談

世說謝童兒語庾道李諸人莫當一卿一可堅城壘庾曰若文度來我以

偏師待之康伯來濟河焚舟鍾嶸詩品

觀斯數家皆一一文體而不顯優劣

前談

文心雕龍羊公之辭開府有譽于一一庾

公之讓中書

信美于柱載

吐談

文心雕龍昔在陶唐德威化鈞野老一何力之一郊童含不識之歌

舊談

文心雕龍魏文

之才洋洋清綺一一

抑之謂去植千里

空談

文心雕龍西鷄東躡南茅北黍一一非微熱德而已陶隱君詩子紡有逸調一

一無與言李白詩一一

帝王畧紫綬不挂身

羣談

文心雕龍江左一一惟玄是務雖有日新而多抽前緒矣

通談

鍾

詩品屬詞比

事乃為一一

發談

開天遺事寧王驕貴極于奢侈每與賓客議論先含嚼沉麝方啓口一一香氣噴于席上王建

贈別李肇詩主人開宴席禮數無
形迹醉笑或顛吟——皆損益

揮談

清異錄僧繼顛住五臺山
手執香如意紫檀鑲成芬

馨滿室繼元時在潛邸以金易致

每接僧則秉此——名為握君

盛談

遊齋間覽舒王退謝金陵
幅巾杖履獨遊一寺遇客

——文史公在側人莫之顧有一客徐謂曰君亦知書乎公但唯

唯復問君何姓公拱手而荅曰安石姓王眾賓惶慚而退曹伯啓

遊西湖詩錦雲一段三

俚談

希通錄——以不可用為不中用自
昔時已有此語左傳成二年卻子曰

十項記取平生作——

克於先大夫無能為役

偶談

國史經籍志方岳
深雪——一卷

輔談

國史經籍志
俞琰席上——

杜預注不中為之役使

——

先談

鄒陽上梁王書故無因而至前雖出隨侯之珠夜光之
璧祇足結怨而不見德故有人——則枯木朽株樹功

而不

倦談

長楊賦僕嘗——不能一二其詳請畧舉其凡而客自
覽其切焉劉秉忠詩對客——當世事向人難悉未歸

情

大談

張衡應問方將師天老而友
地典與之乎高眺而——

謳談

蔡邕樊惠渠頌序昔日
鹵田化為甘壤農民熙

怡悅豫相與——疆畔斐

然成章謂之樊惠渠云

華談

曹植七畧續典禮于辟雍講文德于明堂刑流俗之——綜孔氏之

舊章

阮籍詩——快憤德情慵發繁心柳宗元乞巧文駢四儷

章

六錦心繡口官沉羽振笙簧觸手觀者舞悅——雷吼

託談

潘尼懷退賦敢因虛以——造辭

昔談

顏延之為竟陵王世子臨會稽表琢玉成器無爽——鑄金待

慣有符舊說何遜七名旰食思治雖聞之於——昧旦臨朝乃見之于茲日

玄談

常景揚雄讚世輕久不賞——物無求李

白詩清論既抵——恒談

恒談

吳均食移一死一生乃知交情一貴一賤交情乃見謂古今之——在今日而方見

陸倕詩——終美

農談

庾信詩——止殺稼野膳惟藜藿柳宗元詩蘿落隔烟火——四隣夕朱子詩

——利喜卿隣近饁具仍教婦子攜

移談

庾信哀江南賦——講樹就簡書筠

方回詩——通稗史騷詠入樵謳

榮談

陳叔達答王績書述時望者以爵祿為——陳國紀

盧思道勞生論晨荷蓑笠白屋黃冠之伍——穀稼窟體塗足之倫

者以狙請
為能事

雄談

王勃山亭燕序——逸辨吐滿腹之精神連學奇
才抱填胸之文籍盧藏用詩——孟物變精義解

人
頤仙談

玉勃遊武德山寺序難林俊賞蕭蕭
驚嶺之居鹿苑——壘臺龍宮之偈

良談

王勃送蕭三還
齊州序——落

落金石綠竹之音輝雅智飄飄松柏拍風雲之氣狀又被禊序——

吐玉清歌遠梁駱賓王上韋明府啓寓跡零壇挹危直之秘說托

振磬渚戢戰

雞談

駱賓王冒雨尋菊序泛蘭英於戶牖
座接——下木葉於中厨池烹野鴈

雕談

駱賓
王上

廉察使啓清規湛秀照月旦於

鄒談

李嶠詩枚蓀清詞
律——耀辨鋒

詼談

宋之
問太

平公主山池賦——者聞之

聲談

張說淄州司馬鄭府君
碑氣類益親——載路

靜談

李
白

而必勸缺簿者聞之而凜然
贈幕府諸侍御詩頽與四坐公——金匱篇李羣玉與山人夜話

詩——雲壑趣高會兩三賢皮日休開元寺避暑聯句——蟬噪

少涼步

縱談

權得與詩中飲見逸氣——窮化元劉禹錫詩終日
偶眾人縱言不一——蘇轍詩靈王太子本讀書——

穀洛參
諸儒

過談

權得與荅楊湖南書掬揚遠大務極其言則虛
美之中又為虛美所冀盡去——方敢拜受

行談

皮日休詩——

弄書籤卧話枕棋局陳師道遊

逢談

陸龜蒙詩遇
敵舞地矛——

桓山詩送客尋山已自仙——坐笑復忘年

——捉

吟談

陸龜蒙遊楞伽精舍詩——
亂篙櫓夢寐雜獸呼

伴談

陸龜蒙詩松島——
道氣竹窻孤夢豈良圖

又除却——秋水外

僧談

鄭谷贈劉神童詩習讀在前生——
野鷗何處更忘機
可明徐照宿寺詩鶴睡應無夢——必

悟

親談

曹唐小遊仙詩紫微深鎖
啟丹軒大帝——不死門

輿談

宋祁憫獨賦奮單辭以正
議分安足救——之參差

侑談

梅堯臣呂晉叔遺新茶詩
會待嘉客來——當晝永

悉談

歐陽修紫石屏歌大哉天地
間萬怪難——又與楊虞部

書餘非——

幽談

孔平仲詩——
鬼怪巧詭相揶揄

助談

呂南公題論衡後傳言
蔡伯喈初得此書常秘

更冀多愛

玩以——或搜其帳中見之

餘談

陸游與趙都大啓每假借於——
抱以去邕且丁寧戒勿廣也
而經營其一飽致茲小憩盡

出大

橫談

王惲靈巖寺詩效遊
聊適意他日儘一一

聽談

柳貫詩一一雖壘
壘閉息但厭厭

勝談

張雨
緝熙

殷御製墨梅帖詩宣和妙賞
緇衣句傳在夷門作一一

曲談

傳燈錄法融禪師曰恰恰用心
時恰恰無心用一一名相勞直

說無

牛談

晉語少室周為趙簡子右聞一一
有力請與之戲弗勝致右馬

薛談

列子一一學詎於
秦青未窮青之技

自謂盡之遂辭歸秦青弗止錢於郊衢拊節悲歌聲
振林木響遏行雲一一乃謝求反終身不敢言歸

王談

晉書孝
友傳一一

一吳興烏程人也年十歲父為隣人質度所殺談陰有復讐志至
年十八乃密市利鍤陽若耕鉏者度常乘船出入經一橋下談伺

度行還伏草中度既過談於橋上以鍤斬之應手而
死既而歸罪有司太守孔叢義其孝勇列上宥之

抵掌談

戰國策蘇秦見說趙王于華屋之下一一而一一趙王大悅
封為武安君受相印史記滑稽傳覆孟為孫叔敖衣冠一一

一一語歲餘像孫叔敖
楚王及左右不能別也

異日談

後漢書公孫述傳論及其謝臣屬
審廢興之命與夫泥首銜玉者一一

一也又朱穆崇厚論薄者之不足厚者之有餘也彼與草木俱朽此與金石相傾豈可同年而語竝日而談哉

悠悠談

晉書王導傳庾亮以望重地逼出鎮于外或勸導密為之防導曰吾與元規休戚是同一一之宜絕智者之口陶潛飲酒詩擺落

一一請
從余所之
一往談
宋書孔琳之傳論孔琳之觀其末而不統其本豈慮有開塞枵一一之一可然乎

宣室

談
梁書劉峻傳墨翟之言無爽一一之一有微
道路談
南史竟陵王子良傳表彖曰王融雖為身計實安社稷恨其不能斷事以至于此一

能斷事以至于此一
海叢談
北齊書樊遜傳淮南成道犬吠雲中子喬得仙劍飛天上皆是憑虛之說一一之一自為虛說耳

一一不類談
隋書李士謙傳士謙善談至理嘗有一客在坐不信佛家報應之義士謙喻之曰佛經云輪轉五道無復窮已此則賈誼所言千變萬化未始有極忽然而入之謂也客曰

邢子才云豈有松柏後身化為樗櫟士謙曰此一一之一也變化皆由心而作
委曲談
北史王劭傳論劭爰自幼童託于白首木豈有心乎
紀聞
好學不倦好說怪之說尚一一之一

木豈有心乎
紀聞

談

宋史藝文志潘

不交談

宋史張洎傳冠準知吏部選事洎掌考功為吏部官屬洎夙夜坐曹視事每冠

帶候準出入于省門揖而退卜一一準益重焉春明退朝錄天

聖中錢文僖留守西都而應天院有三聖像去府僅十里朔望集

眾官朝拜未曉而王朝拜畢三杯而退文僖戲為句曰正好睡時

行十里一一處飲三杯又張說夕宴房主簿舍詩交談既清雅

琴吹亦

屈宗談

急就篇蕭彭祖一一注一代之先楚

虛無談

物

志一一之一無異春

不得談

世說陳林道在西岸都下諸人共邀

蛙秋蟬聒耳而已

以如意拄頰望雞籠山歎曰孫伯符志業不遂於是竟坐一一

又東却說夫大漢之間原也奮布衣以登皇極由數暮而創萬世

蓋六籍所不能談

前聖靡得而言焉

譎怪談

文心雕龍康回傾地夷羿彈日木夫九

諷祝肝蠻以怪談

祝史談

文心雕龍志祀欽明一一

環海談

玉海

兮巫妖治而魘醉

惟一一立誠在肅修辭必甘

一之倚
相九丘之要
里巷談
晁氏客語師朴入市歸魏公問所買之物云
十三魏公責之曰此一之非對尊長辭

何不云一
賈三百
貞素談
阮籍詩外屬一
戶內減芬芳
不經談
羊祜戒子書無傳一
之無聽毀譽之

語
與聖談
石崇思歸歎舒篇卷兮一
釋冕投綬兮希彭聃又
梁昭明太子二諦義就凡為語有實異無約聖作談無

不異
有
秦穆談
陶潛詩素顏啟光潤白髮一已
梁昭明太子懸圃講詩名
錄潤哉一旅力豈未憇

利一筆
札劉王給
遣蟲談
梁簡文帝答湘東王書剃項之時此心特至
心口自謀併欲剪落無疑馬援一之不一

辭應氏赤
壺之韻
黃老談
王筠開善寺碑或宗仰一
景慕神仙之術
實相談
王筠草堂寺
約法師碑香

城一之
說究竟微妙洞達幽香
飲河談
陶隱君解官表臣聞堯風冲天
類陽振一一之漢德括地商

陰峻餐
芝之氣
解頤談
何子季荅皇太子啓臣無
屢蒙獎飾之重
清耳談
徐陵與楊僕射
書匡丞相解頤

之說樂令君

老釋談

王褒幼訓吾始乎幼學及於知命
既崇周孔之教無循一一之一

非馬談

孔穎

達禮記正義序畫蛇之說文擅於縱橫一一之一

鶴樹談

王勃福會寺碑功推

八正猶迷一一之一道

避席談

楊炯右將軍魏哲神道碑天經地
義欽承一一之一日就月將虔奉

趨庭

逆耳談

李翰難進論一一之一容之
者少和口之說悅之者多

象外談

遠安珣華山賦
空閒一一之一

何貴人

高世談

梅堯臣詩我慕杜
挺之磊落一一之一

剝茨談

黃庭堅詩何時臨
書几一一之一至暮

越人

間之世

談 米芾甘露寺詩神護衛公塔天留
米老庵柏梁終厭勝會副一一之一

圍火談

晁補之詩閉門一
一一之一開戶雪一尺

張

孟談 晉語晉陽之圍張談曰先主為重器也為國家之難蓋姑無
受實於諸侯乎注一一談趙襄子之宰一一也戰國策智伯圍

晉陽三年趙襄子謂一一曰吾不能守矣欲以城下何如一一

一曰臣請見韓魏之君二君即與一一陰約三軍與之期日夜

遣入晉陽——以報襄子襄子再拜之——
既固趙宗廟封疆納地釋事而耕於負親之丘

對語

玉唾 鶴語 牧唱 眉語 聚花論 抵掌辨 松間酌
珠談 鷓談 農談 手談 霏屑談 解頭談 石上談

摘句

松竹伴清談 清夜擁爐談 席上徐揮麈尾談
白馬縱高談 松風靜裏談 聲過行雲送薛談

悵

徒甘切
憂也

韻藻

如悵 詩憂心——不敢戲談又旱魃為虐——
如焚劉蛻潤禱辭燥日流焰兮赫奕——
憂悵 見上張翥詩心

同畧形跡累

遺忘——

增劉悵

晉書——傳——字真長沛國相人也少清遠有標奇與
母寓居京口家貧織芒屨以為養雖華門陋巷晏如也尚

明帝女廬陵公主累遣丹陽尹為政清整門無雜賓嘗薦吳郡張
憑憑卒為美士眾以此服其知人温庭筠詩——虛訪兒王霸竟

柳 南史一傳一宇文通好學工製文尤曉音律少與長
柳 悅齊名王儉謂人曰柳氏二龍可謂一日千里嘗預齊

武烽火樓宴帝善其詩謂豫章王嶷曰悵非徒風韻清爽亦屬文

道麗建武末為梁南秦二州刺史及梁武帝起兵悵舉漢中以應

天監二年封

曲江縣侯

甘 古三切一美也
又州名又姓

韻藻作甘

書稼穡一傳
甘味生於百穀

言甘

左傳楚子召蔡靈侯蔡大夫曰幣
重而一誘我也不如無往國語

一之大一其中必苦諧在中矣唐書陸贄傳辭拙而效迂者不必

愚一一而利重者不必智論衡辨于口一一辭巧為賢乎則夫子

貢之徒 爾雅藎藎寔注一一子味一一疏本草一一味一一人取其葉

是也 齋甘 作道及羹亦佳 卯謁詩我心如藁苦他見如一一

肥甘

孟子為一一不足于口與梅堯臣詩
麩面春醅壓嫩藍盤中鵝為亦一一

絕甘

漢書司馬遷傳李
陵素與士大夫一一

一分少得人之死力雖古名將不過也莊子無足曰必持其名苦
體一一約養以持生則亦久病長阨而不死者也劉禹錫代武中
丞謝新橋表感同推食事等一一

蘇軾和陶詩音酒荔枝一一分珍

含甘

後漢書蔡邕傳皇道惟融
帝猷顯丕泝泆庶類一一

允滋淮南子赤螭青虬之遊冀州也入榛薄食薦梅嗜味一一

分甘

一步不出頃畝之區而蛇蟬輕之以為不能爭于江海之中

晉書應詹傳京兆韋泓客游洛陽素聞詹名遂依託之詹與一一

其苦情若弟兄齊書豫章王嶷傳生平游處何事不同一一均味

何珍不等白居易謝賜酒脯餅果狀俯僂受賜踈躍荷恩天酒來

以一一御羞降而示惠蘇軾食荔枝詩一一徧鈴下也到黑衣郎

泉甘

唐書地理志滄州青池有甘井開元二十年令毛茱母老苦
水鹹無以養縣舍穿地一一湧而一一民謂之毛公井十洲記瀛

洲在東海中地方四千里上有玉石高且千丈出一如酒味一名

之為玉醴泉韓愈送李愿序盤谷之間一一而土肥皮日休開元

寺避暑詩一一于馬乳苔滑似龍窠蘇軾文清泉寺在蘄水郭門

外二里許有王逸少洗筆一一水極一一下臨蘭谿水西流孔武仲詩

一一而草芳傍有屋數椽王憚靈
巖寺詩巢栖松鶴藉茗淪露一一
食甘 淮南子患解憂除然後一
寢寧居安游樂楞嚴經

一切衆生
一一故生 **酒甘** 論衡淳一味一飲之者醉不相知薄酒酸苦賓主
嘔噎酒經一一易釀味辛難醞自酸之甘自甘之

辛而酒成馬張華杯盤舞歌詩稱一一絲竹清韓
愈為藥歌一罇春一一若始丈人此樂無人知 **歲甘** 師曠占一
欲一甘草

先生薺歲欲苦 **損甘** 辨亡論分滋一一以育凌統之孤李善注凌
苦草先生苜蓿 統卒權為之數日減膳言及流涕乃列封統

二子各數歲內養于 **醴甘** 袁稱七觀雍容者珩璜克遠者
官曰此吾虎子也 英莖縷絕而緒續一一而齊清 **苦甘** 劉
基

大熱詩棄絕骨肉
愛不得同一一

口徹為甘 莊子目徹為明耳徹為
聰鼻徹為顛一一一一

增戰甘 書大一一于一乃召六卿序啓
與有危一一于一之野作甘誓 **茶甘** 詩誰謂一苦其一如薺
蘇軾過嶺詩山林瘴霧

老難堪歸去

滑甘

禮記凡和春多酸夏多苦秋多辛冬多鹹調以

中原亦一注四時皆調以象土所寄沈約需雅

曲一滌髓味和神以斯至德被無垠李革左谿大師碑銘左谿

僻在深山木弊食絕布紙而綻掬泉而齋如繒纈之温均一之

飽蘇軾題跋遊忠州鄴都觀陰君與王方平上昇處也古松栢數

千株皆百圍松脂如酥乳不煩煮鍊正爾食之一不可言范成

大口數躬行餒薑屑桂澆

蔗糖一無比勝黃梁

其事日入而夕忘以一宋史劉恕傳家素貧無以給一

一毫不妄取於人劉得仁詩一雖自足未是祿榮親

食旨一莊子古之真人其寢不夢其覺無憂其食一其息深

深淮南子輪扁曰以臣之斲輪語之大疾則苦而不入大徐則甘

而不固一不苦應于手厭于心而可以至妙者臣不能以教臣

之子而臣之子亦不能得之于臣范雲詠井詩一未應竭既涸

斷來翔朱子檳榔詩箇中有

味要君參蜚吻春喉久一

口甘

史記禮書一五味為之庶羞酸鹹以致其美梅堯臣嘗茶詩

不甘

論語

湯嫩水輕花不散

一神爽味偏長

夫甘

漢書地理志自日南障塞徐聞合浦船行有都元國有邑盧沒國有諶離國步行可

十餘日有一都盧國有黃支

珍甘

後漢書馬武傳帝雖制御功臣而每能回容宥其小失遠

國武帝以來皆獻見注夫音扶

獨甘

後漢書臧洪傳袁紹增兵急攻城中糧盡主簿啟內厨米三斗請稍為饘粥洪

方貢一必先編賜

列侯而太官無餘

周甘

晉書華譚傳論令思行已狗義志篤一一仁者必勇抑思之謂

曰何能一一此耶使

甜甘

晉書

為薄糜徧班士眾

張天錫傳天錫歸朝朝士多毀之會稽王道子嘗問其西土

所出天錫應聲曰桑葢一一鷓鴣革響乳酪養性人無妬心

晉書王羲之傳劉惔為丹陽尹許詢嘗就惔宿林帷新麗飲食

一唐書崔日用傳日用為芮城尉武后幸長安陝州刺史宗楚客

委以頌峙

貶甘

宋書孝武帝紀紈衣御寓一一示節

蹟獻一一

凝甘

梁書武帝紀義師初踐芳露一一薛道衡老氏碑春

泉如醒出自京師秋

露一一遍於行葦

露甘

隋書樂志一一泉白雲郁河清洞冥記東方朔曰有吉雲草十種種於九景山

全不如吉雲之地帝曰何謂吉雲朔曰其國之雲氣占吉凶若樂
事則滿室雲起五色照人著於草樹皆成五色一珠甚一論衡甘
露謂其潤養萬物未必一味也亦有一味
如飴蜜者俱太平之應非養萬物之甘露也

飛甘

隋書宇文愷傳天符地寶

吐醴一造物
資生澄源反朴

棄甘

唐書李光弼傳史思明至偃師光弼悉軍趨河陽已入三城衆二萬軍纜十日糧與卒伍

均少一戰中渾西
破逆黨生執五千人

水甘

宋史宋琪傳上幸景龍門外觀水碓因謂侍臣曰此水出於山源清冷甘美凡

近河一味皆一豈非餘潤之所及乎水經注崑崙山西有大水名
新頭河郭義恭廣志曰甘水也山在天竺國西一故曰甘水戴

復古飲馬長城窟詩聞
說華山陽一春草長

盧甘

宋史食貨志宋初經理蜀茶置互市以市蕃夷之馬其間一蕃馬歲一

至馬兆州蕃馬或一月或兩月一至馬壺
州蕃馬或半年或三月一至馬皆良馬也

蒲甘

宋史一國傳尚書省言一國

王不可下視附庸欲如大食交趾諸國禮凡制詔並書以白
背金花綾紙貯以間金鍍管籥用錦絹夾襪緘封以往從之
綠甘

宋史大食國傳其居以

瑪瑙為柱一為壁

酸甘

山海經泰器之山觀水出焉多文鯨魚以夜飛其音如鸞鷄其味一一見

則天下

君甘

晏子所謂和者一一則臣酸君淡則臣鹹

大甘

呂氏春秋何謂去害一一則臣酸大甘大辛大鹹五者

充形則

汁甘

十洲記周穆王時西胡獻夜光常滿杯冥夕出杯於中庭以向天比旦而水汁已滿一一而香美

菊

生害矣 **甘** 抱朴子菊花與薏苡花相似直以甘苦別之耳

名山之陰白石上上有白雲覆之味 **蔗甘** 南方草木狀諸一一

食之身輕楚詞大苦醜酸一一行些 **蔗甘** 曰甘蔗食之甚一一

向杖鋤都一一雖 **餘甘** 臨海異物志一一子如梭形大如梅子其核

一殆不可杖 **餘甘** 兩頭銳與橄欖一物異名也清異錄鄴中環

桃特異後唐莊宗曰昔人以橘為千頭木奴此不為一一尉乎益

部方物記一一子生戎瀘等州山樹大葉細實若李而小咀之前

苦後歌散有味故號為一一本草菴摩勒一名一一子生嶺南其

子圓大如彈丸色凝黃核有五六稜初入口苦澀良久飲水更甘

又黃金得一則體柔又蘇轍詩我亦一軒容滕住弊裏粗飯有一葉甘國史補蘇州進藕其最上者名曰傷荷藕或云

一為膽甘埤雅鱧諸魚之中惟此魚一可食一膚甘蓋部方物記隈枝生邛州山

實似荔枝肉黃一靈甘水族加恩簿殊形中耐兼味可食大若爵卵然子體雖詭異用實芳鮮注蚶菜蘇

甘鷄林類事葵甘楚詞芳草譜蓼生水澤楚詞曰蓼蟲不知徙鹽曰一葵甘乎葵菜言蓼辛蟲各安其故不知遷也茶

甘鶴林玉露論茶之法湯欲嫩而不欲老蓋湯嫩則過苦矣蘇軾池上詩井好能冰盞一不上眉陸游詩一老則

日如新吸墨妙蔬食譜水團贊團團林粉點點蔗霜浴似沉移時不再磨水清甘且香姚合新昌里詩新居新昌里井

泉一而蘇軾栖賢三峽橋詩垂瓶得一可噉不可軟本范成大遊壽泉詩何年錫杖斷一天遣深源壽此菴蜜甘

甘草一名一劉基詩園看甘曹植娛賓賦聽仁風以和甘蔬如一市酒若醴醇忘憂兮美酒清而爽李

賦清角奏而微酸起
大宮動而一一生

益甘

傅休奕瓜賦愈得冷而
今怡神爽而解煩

授甘

潘岳笙賦披黃苞以

一一傾縹

蘊甘

下敬宗溝井讚
澄潔湛爾終年

身甘

王融淨行頌貌蕩
魂浮一一意觸

搏甘

王融

淨行頌清露一一永以
把喜園流采常為玩

呈甘

梁簡文帝七勵金
船漾寶銀甕一一

推甘

梁簡文帝答
賚朱櫻詩徒

然奉一一終以愧搵筆沈約薦
沈麟士表攝虺鞠雅吞苦一一

流甘

沈約詠甘蕉詩一一揜柳實
弱縷冠絺衣王筠開善寺碑

熏風瑤露散靛一一

調甘

沈約樂章膳夫奉職獻芳滋不麋
不天咸以時一一適苦別澠淄

論甘

璧月珠星聯華麗葉

江淹雜體詩序世之諸賢各滯所
迷莫不一一而忌辛好丹而非素

同甘

張正見詩一一玉
文棗俱飲流霞藥

荐甘

陽固

演蹟賦養慈顏于婦

膳甘

于卽降誕賦舜一一
以一一克搏以酣

壤甘

卻昂八馬坊碑
頌岐山近甸幽

子兮競獻壽而一一

酌甘

張耀枯井賦當給養之
不窮寧一一而先竭

飴甘

權德輿賀甘露
表質同雪白味

飲定四庫全書

御定佩文韻府

四十二

若一
草甘 韓愈詩一謝鳴
鹿臺滿慙登餅
牛甘 李紳虎不食人詩不競一
令賈志免遭狐假妄憑威
井

甘 賈島詩一源起
異泉湧漬苔封
寢甘 溫庭筠詩一誠繫滯漿饋貴昨肝
孔平仲詩一無復夢行提不須竹
輕

甘 大觀茶論水以清輕甘潔為
美一一水之自然獨為難得
香甘 大觀茶論夫茶以味為上一
一重滑為味之全惟北苑壑

源之品兼之雲笈七籤雲腴之味一一異美強骨
補精鎮生五藏守炁凝液長魂養魄真上藥也
咀甘 韓維詩插

知去歸舍已
見雞在樓
精甘 梅堯臣詩其饌一一
且一一刀几孰親握
嫩甘 梅堯臣二月雪詩杞菊
一一且一一豈不飽我腹

造甘 梅堯臣蜂詩王雖爾名爾
何補一一為利乃自取
存甘 梅堯臣荅餉荔枝詩莆陽荔
子乾皺殼紅釘蜜一一尚可

嘉本味
固已失
舌甘 梅堯臣蒙頂茶詩湯嫩
乳花浮香新一一永
淮甘 蘇軾擇勝亭銘雄古頰
城因頰為隍倚舟於門

美哉洋洋如一一如漢
之蒼如浴之溫如浚之涼
微甘 蘇軾檳榔詩吸津得一一著齒隨
亦苦又橄欖詩待得一一回齒頰

已輪崖蜜

十分甜

芳甘

蘇軾詩芍藥生蜀道白芷來江南飄流到關輔猶不失——蘇轍和子瞻煎茶詩年來病懶百不堪

未廢飲食求——

程俱惠酒詩——

烹甘

蘇轍雪詩積雪聊成燭——強試茶

汲甘

陳造

次臧秀才讀蘇集詩——

意甘

韓駒詩白頭初試綠綸手歸去扶犁——亦——

瓜甘

陸游詩蓮小紅

衣濕——

淪甘

朱子詠雪詩乘興正須披鶴整——猶喜破龍團

濃甘

釋惠洪東坡羹詩分外——黃竹笋

自然微苦

均甘

宋濂嘉瓜頌蜜房——冰圭競美

茹甘

宋濂吳門三貞母墓版文冒險阻履荆棘茹苦如——

後甘

傳燈錄石曰和尚參馬祖祖云我有七棒寄打烏曰你還甘否師云和尚先喫某甲——

過甘

雲笈七籤味——

於——則脾氣

五甘

雲笈七籤真人者五彩加形不以暉其目——入口不以爽其味又折心不在巖形絕味不在

濡骨氣乃厚

李甘

杜牧——詩序甘字和鼎官御史鄭注待講禁中求為宰相朝廷詳言將用之甘倡言白麻出我必裂之既而麻出

乃以趙儋為郟坊節度使

甘坐輕肆貶封州司馬

食桃甘

史記韓非傳彌子瑕見愛于衛君與君遊果園彌子一而一不盡而奉君

藜藿甘

晉書葛洪傳望絕于

榮華之途而志安乎窮地之域一有八珍之一蓬華有蕪稅之樂范純仁布衾銘一之縹布之溫名教之樂德義之尊

雨

留甘

隋書音樂志一一雲餘慶又唐庚詩春深野色憂年惡夜半簷聲覺雨甘

紅鹽甘

元史食貨志寧夏所產韋

紅鹹池不辨課程其池隣接陝西環州百餘里一一味而價賤解鹽味苦而價貴百姓私相販易不可禁約

飲水甘

道

指歸誇鼓腹而樂俯仰而娛食草而美一一而一

修辭甘

文心雕龍志祀欽明祝史惟談立誠在肅一一必一

好我

甘

古詩聞君一一竊獨自彫飾

十釀甘

魏武帝酒法奏若以九醞苦難飲增為一一差一易飲不病今謹上獻

五

齊甘

劉潛謝春酒啓異一一非九醞之法

非嗜甘

劉禹錫詩終朝對樽酒嗜興一一

食藥甘

令狐楚謝

賜春衣牙尺狀履
水非懼——為——

菜蔬甘

徐鉉詩唯有杯盤思上
國酒醪甜淡——

棠樹甘

梅堯臣詩他年

此結茅便

非贈甘

梅堯臣荅原甫寄糟薑詩
贈辛————此意當自求

一勺甘

蘇軾過嶺詩
七年來往我

何堪又試曹

柏子甘

蘇轍詩飲水寒難
忍誰言——

食蓮甘

黃庭堅詩——誰
不——知味良獨少

竹筍甘

陳基詩入饌
千林——

雲液甘

張翥詩甌龍月彩
淨鑿落——

芡荷甘

莊子——
與神農

同學于老龍吉神農隱几闔戶晝瞑——日中參戶而入曰老
龍死矣神農擁杖曝然放杖而笑曰天知子僻陋慢訑故棄子而
死已矣夫子無所發
予之狂言而死矣夫

大義所甘

晉書荀晞傳翼獎皇家宣力
本朝雖陷湯火——

良藥無甘

徐陵諫深法師
書——必自——

——忠諫者

桂蠹喜甘

法苑珠林參蟲
習苦——

決乎逆耳

三 蘇甘切數
名又姓

韻藻再三

易初筮告——瀆瀆則不告書至于——至于——乃有不
用我降命我乃其大罰殛之隋書高穎傳上嘗問穎取

陳之策穎曰彼收穫之際微微士馬聲言掩襲廢其農時彼既聚

兵我便解甲——若此賊以為常後更集兵彼必不信猶豫之頃

我乃濟師古詩一彈——歎慷慨有餘哀沈約詠苑詩雕梁——

繞輕塵四五移鄭亞李德裕會昌一品制集序手疏封章達于疏

袞當乙夜觀書之際未嘗不稱美——柳宗元迎長日賦應戩穀

之宜受之千億奉郊祀之報至于——王建詩——陳乞爐烟裏

前後封章 二三 詩士也罔極——其德左傳七年之中一與一奪

玉案頭 二三 執基馬晉書慕容容垂載記豈可因其小隙便

懷——韓愈游青龍寺詩——道士席其間靈液屢進頗黎

盃歐陽修聖俞會飲詩洛陽舊友一時散十年會合無——**肆三**

禮記宵雅——**三三** 周禮天官大冢宰體國經野疏王城十二門門

一官其始也**三三** 有三道——而九則九道漢書律歷志本起于

黃鐘之數始于一而三之一一積之歷十二辰之數丹元子步天歌樓中柱有十五星一一相若如鼎形李白詩岸上誰家游冶郎一一五五映垂揚傳燈錄無著文喜禪師往玉臺山華嚴寺至金剛窟遇一老翁邀師入寺陞堂堂宇皆耀金色翁踞床指繡墩命坐問此間佛法如何住持翁曰龍蛇混雜凡

人三

國語恭王游于聖同居師曰多少衆翁曰前一一後一一

有三女奔之其母曰必致之于王夫獸三為羣一一為衆女三為衆夫衆美之物也衆以美物歸女而何德以堪之又雲笈七籤天一地二一一時四音五

生三

國語民一一于一事之如一父生之師教之君食之非父不生非食不長非

律六星七風八州九

教不知生之族也故一事之老子道生一一生二二一一三生萬物呂溫樂出虛賦與吹萬而皆唱起一一而盡同雲笈七籤道生

一德生二人一一致

成三

史記律書數始于一終于十一一于一南

天生萬物以人為貴

我每游履田園有人時與馬一一無人則與馬成二今乘此車安所之乎李白詩舉杯邀明月對影一一一人鄭錫日中有王字賦三

陽並列契乾體以一一氣貫中表聖人之得一喬琳文宣王頌

四物幽贊百靈淳感時與天地位而一一蘇轍詩風霽不知吹有

萬月明聊**參三**漢書律歷志一一統兩四時相乘之數也參之則

共影一一得乾之策兩之則得坤之策莊子勿雜以二勿一

以**函三**漢書律歷志太極元氣一一為一極中也元始也行于十

一辰始動于子參之于丑得三楓牕小牘道君皇帝以于

闕玉益八寶為九寶王初察草詔曰太極一一運神功于八索乾

元用九增寶歷于萬年八索用九可謂切事蔽廟以銀椀盛蘇合

香賜之又作合漢書律歷志注孟康曰黃鐘子之律也子數一泰

極元氣一一為一是一以一數變而為三也雲笈七籤明堂者正室

也真一常游于其間一氣一一周流**務三**漢書五行志政不可不

變化未始有極注一一者三丹田也**務三**慎也一一而已一擇人

二因民**五三**史記司馬相如傳軒轅之前遐哉邈乎其詳不可得

三從時**五三**聞已一一六經載籍之傳維見可觀也漢書揚雄傳

遐邇一一執知其是非注一帝一王魏書邢巒傳巒持節都督征

梁漢諸軍事表曰昔在南之日以統轄勢難故增立巴州鎮靜夷

獠彼土民望嚴蒲何揚非唯——族落雖在山居而多有豪右文學
學箋啟往往可觀冠帶風流亦為不少北史蕭大園傳侍兒——

可充織紵家僮數四足代耕耘新羅王金德真詩——成一德照
我皇家唐又申鑒——之位周應也龍虎之會晉祥也注——五

星三

辰 **登三** 史記司馬相如傳上咸五下——舊唐書音樂志——

咸五——追蹤七十王勃寶莊嚴寺舍

利塔碑仗紫氣以——自黃離而用九 **月三** 漢書王莽傳令市官

收息百——注百錢

月收其息三錢也 **朝三** 莊子狙公賦茅曰——而莫四衆狙皆

詩推移逢夏五 **重三** 京房易傳——成六能事畢矣又閭朝隱三

賦與數—— **重三** 日曲池侍宴詩三月——日千春續萬春張

說詩暮春三月日——春水桃花滿禊潭

陸游上已詩殘年登八十佳日遇——

分土三 書列爵惟五 **達尊三** 孟子天下有——爵一區一德一

朱子詩句法舊超常語六年華今富

舉玦三

史記項羽紀范增數目項王
所珮玉一以示之者一

十三

漢書伏生傳注
伏生老不能言

使其女傳言教錯錯所不知者凡一一略以其意屬讀而已北

史儒林傳序後生能通禮經者多是安生門人諸生盡通小戴禮

于周儀禮兼通者一一馬全唐詩話唐球方外之士也為詩撚

棗為圓納之大瓢中後卧病投瓢于江至新棗有識者曰唐山人

瓢也接得之一纒一一西却賦蹂躪其一一一乃拗怒而少息朱

子詩淒涼烟火一百五零落交游一一又宋史趙葵傳葵京湖

制置使方之子一日方賞將士恩不償勞軍欲為變葵時一一

覺之亟呼曰此朝廷賜也本司別有賞賚軍心賴一言而定人服

其機警程子凡伯淳行狀數歲誦詩書強記過人十歲能

為詩賦一一時羣居庠序中如老成人見者無不愛重

月初三

白居易秋思詩獸形雲不一弓勢一一又可憐九一一夜露

似珍珠月似弓又徐鉉詩花枝似雪春雖半桂魄如眉月始三

五十三

蘇軾詩白髮蒼頭一一家人遙遠試春衫又傳燈錄善
財叅一一善知識未到彌勒關前見樓閣門閉瞻仰讚

歎見彌勒從別處來善財作禮曰願樓閣門開令我得入尋時彌勒彈指一聲樓閣門開善財入已閣門即閉見百千萬億樓閣一樓閣內有一彌勒領諸

眷屬并一善財立其前

問一得三

論語——聞詩聞禮又聞君子之遠其子也又漢書律歷志天之數始於一終於二十有五具義紀之以

三故置

一得三

呼萬歲三

漢書武帝紀春正月行幸緱氏詔曰朕用事華山至中嶽親登嵩高吏卒咸聞——者——宋

實錄咸平二年八月大閱諸軍王超執五方旗以進退初舉黃旗則諸軍旅拜舉赤旗則騎進舉青旗則步進次舉白旗則諸軍復

拜——

——

增九三

易——疏以陽居三位故稱——史記律書置一而——以為法注一氣生于子至丑而三是一三也又自丑至

酉為九皆以三乘之是——也文心雕龍既濟——遠引高宗之伐明夷六五近書箕子之貞老學菴筆記呂周輔言東坡先生與

黃門公南遷相遇于梧藤間道傍有鬻湯餅者共買食之猶惡不

可食置箸而歎東坡已盡之矣徐謂黃門曰——即爾尚欲咀嚼

耶大笑

乾三 易君子終日乾乾注——以處下卦之上故免

而起 乾三 亢龍之悔坤三以處下卦之上故免龍戰之災 坤三

見六三 易——含章可貞疏——處天三 易——象三 易掛一

上六三 下卦之極而能不被疑于陽 地四 象三 以——兼

三 易——才而兩之孟子周公思——王以施四事關朗易傳天

數以三兼二地數以二——奇耦雖分錯綜各等董其昌詩永

貞爻用六不行事——雲笈七籤布氣 第三 書荊州厥田惟下中

生長栽成靡素——為用即一為本 賦賦上下傳田第八

賦——人功備南史褚彥回傳尚書職居天官政化之本故尚書

令品雖——拜必有策錄又王僧虔傳齊高帝素善書與王僧虔

賄書畢帝問我書何如卿答曰臣正書第一草書第二陛下草書

第二正書——臣無——陛下無第一帝大笑曰卿善為辭又柳

世隆傳帝自云馬稍第一清談第二彈琴——又羊定子傳定子

八為黃門侍郎善奕碁品——文帝亦好奕與賄郎定子戲勝補

宣城太守宋史宋初倚初與兄庠同舉進士禮部奏初第一庠

一章獻太后不欲以弟先兄乃擢庠第一而實初第十又陳師錫

傳熙寧中遊太學有儒聲神宗知其材及廷試奏名在甲乙間帝

偶閱其文屢讀屢歎顧侍臣曰此必陳師錫也啟封果然擢為

一洞陰舊話獻肅公諱絳字子華發解過省殿試皆

一故蘇忠公詩云三登慶歷三入第四入熙寧四輔尊

農用 **實三** 詩標有梅 禮記天無私覆地無私載日月無私照

八政 **奉三** 其一一兮 斯一者以勞天下此之謂三無私

日三 禮記文王之為世子朝于王季一一又蘇 禮記以三十

用集注每年所入均祈為四而用其三每年餘一則三年而一一

又足一歲之用矣又宋史張詠傳有民家子與妙塔訟家財塔云

妻父臨終此子裁三歲有遺書令異日以十之三與子餘七與塔

詠曰汝妻父智人也以子幼故託汝亟命以其七貽子一一給塔

人服其 **鼎三** 周禮天官鼎十有二注宰鼎九陪一一儀禮士昏禮

明斷 **鼎三** 陳三鼎于寢門外注一一升豚魚腊也史記孝武紀

欽定四庫全書

御定佩文韻府

四十七

黃帝作寶一象天地人也又宋史天文志宣和五年四月獲甌一

稅三

周禮地官載師遠郊二十而三疏遠郊二十而

三即上官田牛田實田牧田在遠郊之地同二十而一也

合三

周禮夏官天子之弓合九而成規諸侯合七而成規大夫

合五而成規士一而成規後漢書郵憚傳舍元包一注太極元氣一為一謂三才未分包而為一大戴禮女七月生齒七歲而

毀二七十四然後其化成一于也

均三

周禮冬官弓人凡為弓量其力有三均一者一謂之九和

醮三

儀禮士冠禮庶

子則冠于房外南面遂醮焉疏醮一而一皆為三代而為言

措三

儀禮鄉射禮三耦皆執弓一而扶一个注措插也插矢

于帶

筭三

儀禮既夕一黍稷麥注筭畚類其容蓋與簋同一數也

在三

左傳衛侯使孫良夫來聘且尋盟公問諸

臧宣叔曰中行伯之于晉也其位一又晉書裴頠傳據一一之尊懷所隆之情南史沈約傳錢唐杜昊字子恭通靈有道術東土

豪家及都下貴望並事之為弟子就一一之敬

用三

穀梁傳四時之田一一焉

薦謀元彥表亦有秉心矯跡以教一一之節

唯其所先得一為乾豆二為賓客三為充君之庖

施三

國語中能應外忠也一服義仁也守禮不淫信也行禮不疚義也

注三謂忠

丑三

史記律書實如法得長一寸注實謂以子一乘一

信仁也

神龍歷序立東西之定儀採南北之遺

事會數于天九地十起元於子二一讓三

史記袁盎傳陛下至代師西向讓天子位

者再南面一

漢書地理志秦地天下三分之一而人眾不過

天子位者一什三一又作十宋史汪應辰傳五歲知讀書十歲

能詩遊鄉校郡博士戲之曰韓愈一一而能文今子奚若應宸答

曰仲尼三千而論道惟公其然臆乘前輩以第行稱多見之詩少

陵稱張建封為張一一陳子昂稱李崇嗣為李三備光羲稱王維

為王一一皇甫母稱鄭堪為鄭三秦少游稱后山為陳三梁武帝

詩莫愁一一能織綺十四抹柔南陌頭韓愈詩虞翻一一此豈少

遂自惋恨形于書王建宮詞一一初學孽孽篋篋弟子名中被點留

白居易詩一一學得琵琶成名擅教坊第一部顧瑛花游曲一一

女子楊柳門青絲盤髻鬢金裘又小學紺珠梧桐生十二葉一邊

六葉從下數一葉為

糴三

漢書食貨志大孰則上一而舍一中孰則糴二下孰則糴一使民適足賈平

一月有閏一葉

則上**遠三**

後漢書律歷志日舒月速當其同謂之合朔舒先速後近一謂之望以速反舒尤

盡體伏

百三

後漢書郡國志序注至於孝平郡國一黠邑千四百一謂之晦

而為五韻詩以贈李彪彪為十二次詩以報光光

詩三

後漢書百官志博士

又為一郡國詩以答之國別為卷為一卷焉

十四人一魯齊韓氏隋書經籍志去聖

駕三

後漢書輿服志皇孫綠車以從皆左

右駢

既遠傳說紕繆遂使書分為二分為一後漢書楊震傳有冠雀銜三鱧魚集講堂前都講取魚

自此

兩三

後漢書東夷傳倭國多女子大人皆有四五妻其餘或升矣一或一宋書律志一郡分為四五一縣割成一南史

沈攸之傳攸之聞有猛獸輒自圍捕往無不得一日或得一若

逼暮不禽則宿昔圍守漢樂府相逢行兄弟一人中子為侍郎

沈約詩或歌四五曲或弄一絃杜甫詩秋水纔深四五尺野航
恰受一一人蘇軾詩焦山何有有修竹採薪汲水僧一文同詩

上水魚千萬眠沙雁一方岳詩不

居三

隋書鄭譯傳上勞譯曰律令則公定之音樂則

論山北與山南是處移將竹一

阿三

隋書滕穆王瓚傳高祖受禪立為滕王數與同

也啟蒙四象少陽一合七之數也

通三

舊唐書音樂志得一御紫宸

制三

唐書百官志諸司相府其有一日關二曰刺三

坐呼為

日當三

唐書食貨志代宗即位乾元重寶錢以一當二重

減三

唐書

劉德威傳太宗問曰比刑網寔密咎安在德威曰律失入者一

失出者減五今坐入者無辜坐出者有罪所以使吏務深文為自

營銓三

五代史姚顛傳唐制吏部分為三銓尚書一人曰尚書銓

計分注繁而無益始詔三銓合為一至

顯與盧文紀為相復奏分一為一

禮三

宋史樂志誠一

折三

宋史

食貨志錢有銅錢二等而折二

一當五當十則隨時立制

儲三

宋史范鎮傳疏論民田因敝請約祖宗以來官吏兵數酌

取其中為定制以今賦入之數十

戒三

宋史李鳴復傳拜侍御史進侍講進對言荆襄制臣

有當一者一曰

慎三

金史圖克坦鎰傳章宗銳意于治平鎰曰夫上去私禁暴慤怒下之情有通塞天地之運有否泰唐陸贄嘗

陳隔塞之九弊上有其六下有其三陞

挾三

管子上農挾五中農挾四下農一上女

衣五中女衣四下女衣三又李

衣三

見上累三莊子仲尼見病僂者承蜩猶掇之也仲尼

白大獵賦批狡手猱一挈兩

賞三

商子

曰子巧乎有道耶曰我有道也累九二而不陞則失者

賞三

王者

刑九賞一強

承三

越絕書維先古九頭之世蒙水之際典敗有數國刑七一絕五故曰衆者傳目多者信德自此之時

天下尺三

太平廣記羊昭業等十人同修史高逢林與劉子長書曰羊昭業擬將一一寸汗腳踏他燒殘龍尾道懿宗

雖薄德不任被前件人羅織執大政者亦大愆愆
范成大詩行年六十舊歷日汗脚——新杖藜

葛三

原化記大
歷初崔希

真工繪事冬日晨出見一老人避雪門下延入獻松花酒老人懷
中取一丸藥置酒中味頗甘美崔入內出已去矣遂踏雪尋至蘆
洲見船中數人熬客在側其人顧笑曰——乃見徧于伊人崔歸
視幄中得圖有三人二樹一白鹿一藥笈後將圖詣茅山問李涵
光天師天師曰此真人
隣三 宜齋野乘黃帝時畫野分州八家為
井井一為隣——為朋朋三為里里

五為邑邑十為都都十為師師
十為州一州百五十三萬家

朋三

見
上**宥三**

老學菴筆記東坡先
生者試刑賞忠厚之

至論有云臯陶為士將殺人臯陶曰殺之三克曰——之——梅聖俞
為小試官得之以示歐陽公公曰此出何書聖俞曰何須出處公
以為皆偶忘之然亦大稱賞及揭榜見東坡姓名曰此郎必有所
據及謁謝首問之東坡亦對曰何須出處與聖俞語合公賞其豪
邁太息
攢三 畫繼張嗣昌字起之與可之外孫也筆法有所授然
不已 有愧宅相者于——聚五太拘拘耳又張祐游天台

山詩穹崇上一 **左三** 玉海洛書本文四十五點蓋取龜象凡數自

一突兀傍聳五 **左三** 一至五五在中自九至五五亦在中戴九履

一一右七 **竹三** 小學紺珠雅樂二十器金二 **制三** 西征賦貫鯢

五亦在中 **石** 一絲四一注籥箎笛 **制三** 蜀尾一牽

兩注 **周三** 楊炯渾天賦一徑一遠近車于 **魁三** 杜甫贈韋贊

音的 **周三** 辰極東井南箕曲直殊于河漢 **魁三** 善詩爾家最

近一象時論 **奇三** 陸肱乾坤為天地賦乾為一矣以一而

同歸尺五天 **奇三** 契彼天經坤蓋偶馬以六而照乎地位 **過三**

包何相里使君第七男生日詩荀氏八龍惟欠一桓山四鳳已

一過平聲又如字僧無可小雪詩一知臘盡盈尺賀年豐陸容

詩贈行已乏金兼百 **變三** 張存則舞中城八卦賦初配六以迴旋

飲餞何妨爵一 **變三** 狀馬行于此及一而成列知龍化其

中 **韋三** 李約贈韋况詩我有 **張三** 杜牧送薛邾詩只有一

韋三 心中事不與一說 **張三** 最惆悵下山迴馬尚遲遲 **右三**

蘇轍龍井辯才法師塔碑嘗焚

指以供佛一左二僅能以執

璠飾三

儀禮士冠禮爵弁皮弁緇布冠各一庶疏侯伯璠飾七子男璠飾五狐則璠飾四三命之卿一一再命之大夫璠

飾 肆夏三

左傳穆叔如晉晉侯享之金奏一一之一不拜工歌文王之三又不拜歌鹿鳴之三三拜

文王三

見上

鹿鳴三

見上小學紺珠一一之一小雅之首鹿鳴四牡皇皇者華

尚書三

後漢書百官志博士十四人易四施孟梁

丘京氏一一一歐陽大小夏侯氏

異香三

南史梁武帝紀大通五年正月南郊先一日丙夜解滌之等到郊所履行忽聞

一 一 隨風至將行事奏樂迎神畢有神

先 圓滿壇上朱紫黃白雜色食項乃減

客星三

唐書天文志三年十月有一

一 大 二 小 在 虛 危 間 乍 合 乍 離 相 隨 東 行 又 宋 史 列 女 傳 呂 仲

洙 女 名 良 子 父 得 疾 女 焚 香 祝 天 請 以 身 代 夜 中 羣 鵠 遶 屋 飛 噪

仰 視 空 中 大 星 如 月 者

侍女三

唐書史大奈傳從秦王平薛舉王世充竇建德劉黑闥功殊等積前

三 越 翌 日 父 廖 乃 止

後 賜 一 一 一

麾旗三

唐書李光弼傳光弼執大旗曰望吾旗麾若

雜 殊 萬 段

一諸軍奮

登獻三

宋史樂志酌彼金盃惟清且旨一惟一於噫成禮

坐茵三

宋史張齊賢傳請老

以司空致仕入辭便坐許二

三十三

宋史王漢之傳擢中書舍人趨省之日詞頭一一下筆

子扶掖升殿命益一一為一

編鐘三

金史禮志前二日大樂令設宮懸之樂於庭中四方

即就賈島送宣皎上人遊太白

詩刺髮鬢無雪去年一一

編磬三

見各設一一編磬三上儀樽三金史禮志宣聖廟總用邊豆各一百

七爵九

鳴鞭三

元史禮樂志元正受朝儀皇帝出閣陞輦一一侯兩宮升御榻一一五品以下賜酒於日藉月

華二門之下宴畢一一又皇帝即位受朝儀皇帝登

龍笛三

元史

寶位畢一一丞相以下皆公服入起居位一一

禮樂志樂音王隊元旦用之樂工八人冠花幘頭紫窄衫

杖鼓三

銅束帶一一杖鼓三金鞞小鼓一板一奏萬年歡之曲

見越絕書歐冶乃因天之指神悉其伎巧造為一一小

大刑三

刑二一日湛盧二曰純鈎三曰勝邪四曰魚腸五曰巨

關

三月三

南方草木狀刺桐其木為材——時布葉繁密杜甫詩——日天氣新長安水邊多麗人揚萬里詩真陽

此去無多子到日應逢——馬臻西湖

寶刀三

中華古今注吳大帝有——

其一曰百鍊二曰

唾地三

雲仙雜記有人謁李賀見其久而不言——者——俄而成文三篇

天宗

三 小學紺珠——日

地宗三

見

弁服三

小學紺珠九服冕服六——注韋弁文弁冠

弁 熟魏三

拊掌錄北都有妓女美色而舉止生梗士人謂之生張八因府會寇忠愍令乞詩于魏處士野野贈之詩曰君

為北道生張八我是西州——莫

度曲三

鄭錫觀百獸率舞歌——既——薰風自南

怪尊前無笑語半生半熟未相諳

吐握三

李商隱上翰林蕭侍郎啟管仲經邦賓客有二周公待士——有——

陟降三

陳與義郊祀顯相詩聲喧大呂

初終六影動

玄圭——

兵車會三

漢書郊祀志——之——乘車之會六九合諸侯一匡天下

儒八墨三

韓非子孔墨之後——分為

——雜

體一用三

小學紺珠易有四——伏義先天體也連山天易歸藏地易周易人易用也

舉一

為一

反三

蔡邕別傳邕與李則遊學時在弱冠性通敏兼人——

對語

得一 乘六 用九 舞八 星聚五 鯉首七 峯六六
送三 奉三 登三 歌三 岳呼三 鹿鳴三 選三三

摘句

平殺喜登三 月幌杯深對影三 蓮社過橋笑有三
公槐手植三 坐守庚申不但三 夜月時聞笛弄三

酣

胡甘切——飲洽也
中酒曰——又樂也

韻藻酒酣

史記漢高祖紀高祖過沛留置酒沛宮悉召故人父老子弟縱酒發沛中兒得百二十人教之歌——高祖擊

筑自為歌詩又刺客傳聶政避仇隱於屠者之間嚴仲子具酒自觴聶政母前——奉黃金百鎰為聶政母壽又荆軻嗜酒日與狗

屠及高漸離飲于燕市——以往高漸離擊筑荆軻和而歌于市中相樂也既而相泣旁若無人者又司馬相如傳——臨邛令前奏琴曰竊聞長卿好之願以自娛相如辭謝後漢書李充傳大將軍鄧騭嘗置酒請充賓客滿堂——騭跪曰幕府初開欲辟天下奇偉以匡不逮充乃為陳海內隱居懷道之士晉書周顛傳帝謙羣公于西堂——從容曰今日名臣共集何如堯舜時耶宋史王審琦傳審琦素不能飲嘗待宴太祖太祖——仰祝曰酒天之美祿審琦朕布衣交也方與朕共享富貴何靳之不令飲耶祝畢顧謂審琦曰天必賜卿酒量詔飲十杯無苦自此侍宴常引滿及歸私家即不能飲續仙傳張志和——鋪席水上獨坐飲的具席不夫如刺船聲魏文帝書——耳熱仰而賦詩杜甫詩王郎——拔劍斫地歌莫哀我能拔爾抑塞磊落之奇才張籍送遠曲吟絲竹鳴笙簧——性逸歌猖狂賈島詩立馬柳花裏別君當——許渾營林寺詩——詩自逸乘月禪寒波鄭谷詩歌祝高眠日千春——

一睡足最閒身韓偓詩輕風滴磔動簾鈎宿——猶

戰酣

南史宋武帝紀比及

一懶卸頭又岑參詩亭晚人將別池涼——未——

臨胸賦騎交至帝命劉藩劉道憐等陷其陣日向晨一猶一五代
史王景仁傳揚行密遣景仁救王師範梁太祖兵至景仁閉壘示
怯伺梁兵怠毀柵而出驅馳疾戰一一退坐召諸將飲酒已而復
戰太祖登高望見之嘆曰使吾得此人為將天下不足平也宋史
張威傳威臨陣一一則精采愈奮兩眼皆赤時號張紅眼論衡曹
陽公與韓戰一一日暮公援戈而揮之日為之反三舍盧照鄰戰
城南詩應須駐白日為待一方一歐陽修試院詩萬蟻一一春晝
永五星明處夜堂深又溫庭筠朝段成式詩墮珥情初洽鳴鞭一
未
半酣 明道雜誌士人有雙漸者性滑稽嘗為縣吏憇一寺中方
入門主僧一一矣因前曰長官可同飲三杯否漸怒令拽
出以屬吏更呈案漸判云談何容易邀下官同飲三杯禮尚往來
請上座獨喫八棒李白詩金鞭拂雪揮鳴鞘一一呼鷹出遠郊陸
龜蒙詩草堂只待新秋景天色漸寒酒一一羅鄴流水詩東風散
入侯家去漱齒花前酒一一韋莊詩晴煙漠漠柳條綠不那離情
酒一一蘇軾自金山至焦山詩清晨無風浪自湧中流歌
嘯倚一一陸游詩書為一一差近古詩雖苦思未名家
婪酣 韓愈

月蝕詩——大肚遣一飽饑腸澈死無由鳴陳

造綠糕詩——得飽問便腹如汝平生相負何

睡酣李頻詩曉鼓

愁方亂春山

正——蘇軾詩寺間官小

紅酣王安石詩柳葉鳴蜩綠暗荷花落

懶朝參紅日半窓春——

陳師道詩老退不應稱敏

捷顏蒼寧

清酣蘇軾詩秋早川原淨麗雨餘風日——顧瑛繆

復借——

侃聯句短檠二尺照——圓餅裁肪韭味甘

蘇軾詩盡解林泉

草木

鏡中酣張說定昆池詩廣樂逶迤

天上下仙舟搖行——

富貴酣蘇軾詩盡解林泉

好多為——

蘇軾詩盡解林泉

酣蘇軾詩薰

風——

增樂酣史記司馬相如傳於是酒中——天子芒然而思應璩與

滿炳書徒恨宴——始——白日朝夕驪駒就駕意不宣展陳

子昂文酒中——拔劍起舞李白送

聲酣宋書沈演之傳演之弟

族弟凝詩——相顧起征馬無由攀

勃——放縱無復劑限

陳與義巴丘書事詩晚木——洞庭野晴天影抱

長酣齊書謝瀟

岳陽樓方回喜雨詩香潤迴瓜圃——起蔗林

傳瀟建武

之初專以一一為事與劉瑱沈昭畧以觴酌交飲各至
數斗高允酒訓肆散誕以為不羈縱一一以為高連

歌酣

飛燕外傳

婉孌接帝於太液池后歌舞歸風送遠之曲中流一一風大起后

揚袖曰仙乎仙乎去故而就新寧忘懷乎李白自廣平至邯鄲詩

一一易水動鼓震叢臺傾陸龜蒙問吳宮辭 一酣 世說元帝過江

燕曲房兮上初日月落星稀兮一一未畢 一酣 猶好酒王茂弘

常流涕諫帝許之命酌酒一一從是遂斷蘇 宴酣 大唐嘉話太宗

轍詩士師憔悴經三黜陶令幽憂付一一 宴酣 在洛陽宮幸積

翠池一一各賦一事帝賦尚書魏徵賦西漢日終藉叔孫禮方知

天子尊帝曰徵言未嘗不約我以禮宋之問和幸神臯亭詩一一

詩布澤節改令行仁紫微夫人 朝酣 全唐詩話唐文宗賞牡丹謂

歌一一東華內陳鈞千百聲 朝酣 陳修已曰今京邑人傳牡丹

詩誰為首對曰中書舍人李正 沉酣 宣和畫譜王洽善能潑墨成

封國色一一酒天香夜染衣 沉酣 畫時人皆號為王潑墨性嗜

酒每欲作圖畫必待一一之後杜牧感懷詩德澤酌生靈 醺酣 畫

一一熏骨髓皮日休酒城詩萬仞峻為城一一浸其俗 醺酣 墮

錄韓玉汝為太常博士赴宴比坐一朝士酒到輒盡意似——玉

汝戒其少節片時朝士佛然云賢不看殿上主人奈何不與杜牧

詩——更唱太平曲仁聖天子壽無疆陸龜蒙詩風雲勞夢想天

地入——王禹偁牡丹詩顏生如見此未免也——鄭俠呈子京

詩牀頭酒盈壺 **乘酣** 畫繼東坡自題郭祥正壁云枯腸得酒芒角

亦欲同—— **出肺肝** 槎牙生竹石森然欲作不可留寫向

君家雪色壁則知先生平日非——以發真興則不為

也韓愈望秋詩若使——騁雄怪造化何以當錫勳 **善酣** 陶潛

傳孟生—— **陶潛讀山海經詩**—— **杜審言贈崔融詩**

不愆其意 **高酣** 發新謠寧向俗中言 **興酣**—— **鳴鶴舞言洽**

鳳凰翔韋安石侍宴旋師喜捷詩——歌舞出朝野有光輝李白

詩——落筆搖五嶽詩成嘯傲凌滄洲顧瑛花遊曲—— **鯨吸瑪**

瑙碗立按鴨 **酣酣** 崔融詩違思故園陌桃李正—— **白居易詩不**

第促象板 **如來飲酒仰面醉**—— **孔平仲詩春天**—— **睡**

最美日轉花陰猶未起歐陽修梅聖俞會飲詩更吟君句勝啖菽

杏花妍媚春—— **梅堯臣送師厚詩** 往日送子春風前春風——

杏正妍唐庚詩人間八月歸酣李白廣武懷古詩按劍餘酣杜甫
秋霜嚴芙蓉溪上春一清八極一歌大風軍中

醉飲詩酒渴愛江氣酣杜甫詩一登吹晚酣杜甫詩一留客
清一漱晚汀臺懷古視平蕪舞鳧舄共差池

花酣司空曙立秋日詩獵酣白居易詩詩作馬蹄隨懽酣白
蓮報謝葉在柳呈疎筆走鷹翅傍耽飛居

易詩一促密微酣楊巨源詩酒坐一諸觴酣李賀詩一出
坐醉煖脫重裘客倒毬場慢撥幾人隨坐東方高腰橫

半解星符載寄張大夫書有李圓者道來自東戴鬪酣常袞
勞勞意其偉士延坐與語一中起議及劍術司徒

馬公神道碑銘史朝義悉師自將大戰邙山公獨率所部偃筆酣
旗先登闕如虓虎一披靡橫貫而出迴戈奮擊轟然大潰

裴延翰樊川文集後序一興健窈眇琴酣柳識琴會記春正月
碎細包詩人之軌憲整揚馬之牙陣朱方刺史樊公稱江

月當軒願以卮酒侑勝贊皇公絃琴樊公和之演操相鳳酣杜牧
應澄清撫綏適為伯牙更為子期琴動人靜一酒醒詩月

照石泉金點冷——
簫管玉聲微
風酣 蘇軾鬱孤臺詩日麗崆峒曉——章貢秋

——日上遲陳基詩柳塘水煖
鴛鴦浴花徑——蛺蝶飛
渾酣 蘇軾過廬山下詩暴雨
破塊北清臙掃——

詩黃雀頓來成一飽白醪新熟喜——揚萬里
海棠詩——曉日紅千滴晚笑東風淡一渦
賓酣 蘇轍詩金奏
屢陳容容和

玉山不動
春酣 陳與義詩可是天公須羯鼓已回寒玉作——朱
子槓柳詩珍重人心亦如此莫將寒苦換——虞

丹折枝芙蓉詩白髮多情
憶劍南秋風溪上看——
醉酣 翁卷詩——花落
月吟苦竹搖風
雲酣 真山民冬

梅吐又橫春一梢
童酣 楊維禎聯句容歡語
嚙唼——鼻駒貽
香酣 劉基詩巖畔竹
柏密先暝池中

菱荷——
晨酣 真詒雲液——
流黃徘徊
吸酣 右英夫人詩玉賓詞
鳳腦——飛蕊漿
共酣 右英夫

風奏霄晨——
——丹林鬢

飲御酣

蜀都賦——賓旅旋又杜甫詩飲酣視八極俗物都茫
茫蘇轍黃樓賦飲酣樂作開口而笑張耒詩飲酣耳熱詩

興道直上虛

空恣陵躡

終夕酣

杜甫贈鄭廣詩操紙
時物集遐想

堯樽酣

于邵降誕頌舜
膳以甘——以

物象酣

文同詩春
濃——

雪意酣

蘇轍立春小集詩牛健
民聲喜鴉嬌——

醒復酣

蘇轍
詩新

茶潑乳睡方覺涼

酒傾冰——

向日酣

蘇轍詩釣船夢想浴溪
泛酒蓋遠思——

秋雨酣

孔平仲
詩倚闌

一杯酣

朱松詩轉手便成十日
別悲歌聊倚——

白蓮酣

范成大詩行入闌荷
無水面紅蓮沈醉——

晚綠酣

戴表元詩晴霞冠嶺朝
紅潔新漲連空——

十日酣

顧瑛詩莫忘石上三生
約且盡山中——

餘潤成酣

蘇轍詩每作微辭還自
笑偶漸——亦——

藍

魯甘切

籠

韻藻竹籃

雲仙雜記陸展郎中見楊梅歎曰此果恐是日精即以
一絲一貯千枚并茶花蜜送衡山道士東京夢華錄李

春萬花爛漫牡丹芍藥棗棠木香種種上市賣花者以馬頭

鋪排歌叫之聲清奇可聽王庭珪詩君不見呂洞賓一絲一子烏

紗巾梅堯臣詩黃相似日勝崖蜜帶葉初擎翠一一陳與義與李

申信道入鄧詩孫子白木杖富子黑油笠我獨白一一差池復相

及筠籃牡丹記天彭號小西京以其俗好花有京洛之遺風州家

筠籃

歲常以花餉諸臺及旁郡蠟帶一一旁干於道蘇轍詩一

一擷翠爪甲香素纒分碧銀餅凍陳泰賈

女行一一日暮桃李葵倩人遠糴防朝炊

增乘籃

音書陶潛傳刺史王宏問其所乘荅云素有脚疾向一一
輿亦足自反梅堯臣詩病起羊公方隱几歸來陶令只一一

一蘇軾詩沙

算籃

靈應錄霄溪有漁人將一一捕魚見一鯉長數
尺枕於算上算內有一小鯉其魚乃吐黃氣上

岸可一一有一僧長數丈漁者駭然

都籃

茶經一一以悉設諸器而名之
梅堯臣詩一一携具向都堂

半

遂開算放其子相引跳躍

籃

雲仙雜記杜甫在蜀日以七金買黃兒米
細子魚一串皆蜀人奉養之粗者

花籃

東京夢華錄市
學先生預敘諸

生錢作社會歸時各携一果實食物社糕而散乾淳起居注乾

道三年三月車駕與皇后太子過宮起居二殿同至後苑看花學

西湖放珠翠花朵玩具足

藥籃

括異志三山曾陟寓居七載有道
人謂之曰子思鄉之切何不少歸

帛及一開竿市食等

翦紙為馬令合眼上馬須臾到家妻令入浴易新衣陟曰我便

烘

去上馬而行馬足折驚寤衣皆新製道人不見惟留一

籃

南史市肆記小經紀類
有藥焙一風袋煙帚

傾籃

白居易詩一瀉地上撥刺長尺
餘陳師道朱櫻詩一的矚霜朝

露出袖焚

滿籃

宋徽宗宮詞桑葉青青貯一蘇軾詩浮沉無停
餌條忽遽一蘇轍詩雪底蒿芹欲一又山粟

兼白黑村醪入口半

綠籃

蘇軾牡丹記熙寧五年余從太守
沈公觀花吉祥寺僧園中花千本

其品以百數州人大集金幣一

筐籃

蘇軾芎藭詩及其未
花實可以資一

藤籃

文同

以獻于坐者五十有三人

朱櫻歌上幸離宮促薦
新——寶籠貂璫發

羣籃

文同新茶詩幾樹初
驚暖——競摘新

荆籃

晁補之詩
瓦釜——

正道

盈籃

楊萬里詩客有饋
荔枝——風露色

挈籃

范成大詩女——菜——歸徐照
詩中婦掃蠶蟻——桑葉間
蔬

籃

陸游詩宗文樹雞
柵靈照挈——

小籃

宋伯仁詩隔岸有橋多
賣酒——無處不提魚

茶籃

徐積詩——
與酒榼

魚籃

馬祖常詩船中捕來魚賣錢
買——宋濂有——觀音贊

篋籃

張翥詩雲卧委巾
烏雨歸借——

十二籃

雲仙雜記毛傅好食鳩與已相得者
必以鳩贈之一見李翱贈——

芝一籃

蘇轍石芝引
客有至自登

州者言海上諸島石向日者多生
耳海人謂之石——以——遺子瞻

挂壁籃

蘇轍詩樂裏
瓢尊——

縷金籃

與

西湖詩鏤玉雕瓊簇鬧
竿珠花翠葉——

不攜籃

傅燈錄丹霞訪居
士女子——

對語

酒榼

柳篋

雕籠

蟹齋

擢榜

雕玉佩

菊三枝

藤籃

絲籃

魚籃

乘籃

縷金籃

芝一籃

柑

古三切木名
似橘通作甘

韻藻黃柑

南史張暢傳暢於城上與魏尚書李孝伯語乃開門進餉物太武又求酒及柑橘暢宣孝武旨又致螺杯雜粽

太武又遣送禮及九種鹽又求——又范雲傳永明十年使魏使李彪宣命至雲所甚見稱美彪為設甘蔗——粽隨盡絕益彪笑謂曰范散騎小復儉之一盡不可復得唐書蕭嵩傳荊州進——帝以紫粉包賜之宋史高宗紀罷溫州市——福州貢荔枝稿錄南塘之柑比年尤盛太守燕賞為秋日盛事前太守參政賞柑之詩曰忘機白鳥衝船過堆案——喫手香恐澗七辨荔枝——寒梨乾捺韓愈詩戶多輸翠羽家可種——杜牧詩越浦——嫩吳溪紫蟹肥韓偓詩——苞——正熟紅縷鱸仍鮮梅堯臣詩翠蠟臨關路——逐賈船又綠橘——帶葉收白粳紫蟹侵霜飲韓愈共詩——綠橘平蕪路剌水殘山夕照村

乳柑

唐書地理志

州臨海郡土貢——太真外傳開元末江陵進——橘上以十枚種于蓬萊宮至天寶十載九月結實與江南蜀道所進不異

壺

甘 古今注甘實形如石榴者謂之——**種柑** 襄陽耆舊傳李衡襄陽人習竺以女英

遣客注武陵龍陽泛洲作宅種橘千株臨死勅兒曰吾州里有千

頭木奴不責汝食歲上匹絹亦當足用兒以白英習曰此當是——

——也柳宗元柳州城西北隅——樹詩 **雙柑** 高隱外書戴顯春日

手——黃——二百株春來新葉徧城隅 **傳** 攜——斗酒入問何

之曰往聽黃鸝聲杜甫詩 **破柑** 杜甫詩——霜落爪嘗稻雪翻

岑寂——樹婆娑一院香 **傳** 起米帝詩玉破鱸魚霜——

柑 蘇軾詩歸來一盞殘燈在猶有——遺細君注侍飲樓上則貴

戚爭以黃柑遺近臣謂之——聽携以歸蓋故事也陳傅良詩

夜深擘荔真愁絕春淺——更惘然張孝

祥詞何人曾侍——燕翡翠簾開識聖顏

江陵柑 異聞錄上曰南中柑橘正熟卿能到否董元素請安一台

于御榻前數刻忽微風入簾啓合柑滿奏曰此——支縣

——也上 **三寸柑** 杜甫詩一雙白魚不受釣——黃——猶自青蘇軾

驚歎 詩燕南異事真堪紀——黃——擘永嘉蘇轍詩未

識洞庭

增取甘

南史呂僧珍傳僧珍性甚恭慎每侍御坐對果食未嘗舉箸因醉後一一食武帝笑謂曰卿今日便是大有所進

養柑

雞肋病種柑橘常患小蟲損食其實惟樹多蠶則蟲不能生故園戶買蠶于人謂之蠶

變柑

北戶錄新州出

一一有苞大於升者且皮薄

金柑

晝繼植物則檜芝珠蓮一一駢如洞庭之橘餘柑之所弗及

可勝紀宋徽宗詩秋杪一一

新柑

清異錄皮光葉最執茗飲一日產玉庭雲根呈瑞故連莖

叢集纔至未顧尊岳而呼茶甚急徑進一巨甌題曰未見甘心氏

先迎苦口師衆曰此師固清高難以療饑也薛逢詩滿合一一破

鼻香相公恩

真柑

橘錄一一在品類中最貴其柯枝花實與凡木皆異結實圓正園丁米獻鳳味照座擘之香霧

重賜先嘗

喚入一一錄柑別種有八橘別種為十四橙屬別種為五凡其類合二十七而乳柑推第一故溫人謂乳柑為一一溫數邑俱種柑

而出泥山者

傑然推第一

塗柑

橘錄柑橘宜斥鹵之地四邑皆距江海不十里凡圃之近塗泥者實大而繁味尤珍耐久不損

名曰一一販而遠通

者遇一一則爭售

甜柑

橘錄一一類洞庭高大過之每顆必八瓣不待霜而黃比之他柑加甜置之席

間青黃照人長者先嘗之

子弟懷以歸為親庭壽焉

木柑

橘錄一一類洞庭少不慧耳膏理堅頑瓣大而乏膏外強中乾故得

名以

點柑

橘錄採摘之日先淨掃一空密糊之勿使風入屏遠酒氣旬日一翻揀之遇微損謂之一一即揀出否則侵損

附近

青柑

橘錄歲當重陽色未黃有採之者名曰摘青載之江浙間一一固人所樂得然不待其熟巧于商者或然耳

熏柑

橘錄橘微損則去皮以肉辦安竈間用火熏之曰一一置之糖蜜中味亦佳

藏柑

物類相感志一一子以盆盛用

乾潮沙蓋之土瓜同法劉基賣柑者言抗有實果者善一一涉寒暑不潰玉質而金色置于市費十倍人爭驚之

贈柑

談

韋蘇州詩云憐君卧病思新橘試摘才酸亦未黃書後欲題三百

顆洞庭須待滿林霜余往以為益用右軍帖中一一子黃一一三百者

比見右軍一帖云奉橘三百枚霜未降未可多得蘇州蓋取諸此

餉柑

春浩紀聞章中公父銀青公俞年七十集賓朋為慶

會有一者味甘而實極瑰大嘉其種即令收核種

授柑

笙賦披黃苞以

之後圃坐人竊笑蓋七八也後公食柑十年而終

一傾縹

賜柑

劉潛謝一啓柑踰萍實冷亞冰圭立消煩銷頓除醑酌謝觀宮詞不教團扇棄秋涼一與新一異

樣以酌師

園柑

杜甫詩一一長成時三寸如黃金馮歆宮詞御一一子共嘗新內勅傳來賜大臣

干柑

杜甫詩春日清江岸

一

一

朱柑

蘇軾詩黑黍黃梁初熟後一一綠橘半甜時

霜柑

蘇軾詩放衙鳴晚鼓留客薦一一陳師道詩一

一先落手春鴈幾回頭陸游詩一一蘿角寒初熟

食甘

蘇軾詩清泉漱

野碓雲邊夜自春劉棻九難一一益蜜丹荔凝脂

霏霏欲喚人

吳柑

蘇轍詩楚蟹初着霜

香柑

黃庭堅詩絳囊瓊瑤思盈斗竹苞一一要百圓

擘

揚薛稷詩越人仕倦秋思棗吳女情多夜一一顧

柑

瑛天寶宮詞鳳爪一一封鈿合龍頭瀉酒下瑤罌

蒼柑

陳孚黃鶯樓歌

飲我以蒲桃鴨頭之綠

予柑

劉基枸橈篇梁王嗜果使使者求諸吳吳入予之橘王食之美他日又求

焉一之王食之尤美則意其猶有美者未予也甚使者聘于吳而密訪焉

宜都柑

荆州記宜都郡舊江北甘園名

平蒂甘

廣志甘有二十一種有成都一一大如升色蒼黃

海

紅柑

橘錄一一顆極大有及尺以上圍者皮厚而色紅藏之久而味愈甘初因近海故以海紅得名又孫籍詩夜月紅柑樹

秋風白藕花曹伯啓詩移尊偉觀排小酌紫霞斂艷堆紅柑又花蕊夫人詩種得海柑纔結子乞求自進與君王

洞庭柑

橘錄一一皮細而味美比之他柑韻稍不及熟最早藏之至來

歲之春其色如丹鄉人謂其種自洞庭山來故以得名揚萬里詩

味含霜氣

羅浮柑

國史補一一開元中有山僧種于南樓寺其後常資進貢

饅頭柑

桂海果志一一

一近蒂起饅頭尖者味

香勝可埒永嘉孔柑

三色柑

梁元帝賦一一黃一千戶朱橘

兩株柑

蘇軾惠州白鶴峯上

梁文目笑先生今白

髮道旁親種

泥山村

韓彥直序客有遺余一者予因為之記

林屋村

詩范

君遠饒吳健肉錢

老能分

上林柑

陸容詩殊思

懷橘

紫柰

半李

露菊

安邑棗

僧聯菊

鴨腳杏

對語

傳柑

朱柑

雙柑

霜柑

御園柑

佛手柑

獅頭柑

摘句

黃催葉底柑 霜熱滿林柑

春盤臘酒薦黃柑 金盞先獻洞庭柑

慙

昨甘切 愧也

韻藻一慙

左傳公在乾侯季孫從知伯如乾侯子家子曰君與之歸一之不忍而終身慙乎

遠慙

世說王子敬數

歲時觀門生擗蒲見有勝負因曰南風不競門生曰此郎亦管中窺豹時見一斑子敬曰一荀奉倩近愧劉真長拂衣而去杜甫

為農詩一勾瀾

林慙

北山移文一

大慙

韓愈與馮宿論文書令不得問丹砂 無盡澗愧不歇 時時應事作俗下文

字下筆令人慙及示人則人以為好矣小慙者亦蒙謂之小好——者即必以為大好矣

小慙 見上

隴西慙

唐登科記干木隱而西河美李陵降而——

對花慙

獨孤及詩宋顏因酒強白髮——

增心慙

書顏原有忸怩傳顏厚色愧忸怩——爾雅愧慙也面慙曰慙——曰慙體慙曰遠韓詩外傳子路與巫馬期薪於

韞丘之下陳之富人脂車百乘觴於韞丘之上子路曰使子得此富終身無復見夫子子為之乎巫馬期喟然歎曰志士仁人不忘在溝壑子不知予與試予與意者

其志與子路——故負薪先歸

面慙

見上

體慙

見上

內慙 戰國策蔡澤聞應侯

任鄭安平王稽皆負重罪應侯——乃西入秦李嶠為王方慶讓鳳閣侍郎表——外懼夕惕晨興韓愈為裴相公讓官表思私曲被性命獲全忝累祖先玷塵

客慙

史記孟嘗君傳孟嘗君曾待客夜食有一人蔽火光客怒以飯

班列未知所措祇自——

感慙

後漢書列女傳姜詩妻龐盛之女詩母好飲江

不等輟食辭去孟嘗君起自持其飯

比之——自劉士以此多歸孟嘗君

水妻沂流而汲不時得還詩責而遣之妻乃止鄰舍市珍羞使鄰母以意自遺其姑姑怪問鄰母鄰母具對姑一一呼還恩養愈謹

懷慙

後漢書皇甫嵩傳嵩領冀州牧吏有因事受賂者嵩更以錢物賜之吏一一或至自殺又朱浮傳往時遼東有豕生子白

頭異而獻之行至河東見羣豕皆白一一而還沈約謝章一一起

懼載溢心顏在損冰壺賦夜光奪魄明月一一共鑄明光殿粉壁

賦秋露一一冬霜自伏蘇軾自金山至焦

山詩我來金山更留宿而此不到心一一**悲慙**魏志文聘傳聘為

立太祖征荊州琮舉州降太祖濟漢聘乃詣太祖太祖問曰來何

遲耶聘曰常願據守荊州保全土境計不得已以至於此實係一

一無顏早見陸機謝平原內

史表喜懼參井一一哽結**空慙**晉書羊祜傳語昔齊有黔夫燕

罷東井之勢柔枝

不競瓜潤一一**知慙**南史庾肩吾傳懷鼠一一監字自耻梁簡

陵氏哀銘莊姬掩笑楚相一一定姜問北齊兵不入楊炯魏哲碑

謝家之子歌柳絮而一一劉氏之妻頌椒花而自耻李揆謝賜宅

表顧樓蟻而——迎燕雀而相賀劉禹錫謝賜冬衣表高秋空度永夕——

上慙

宋書武帝紀——俯愧無以厝顏潘岳詩

——東門吳下愧蒙莊子

淪慙

宋書何尚之傳疎班郗魏通美於前策龔貢山衛——乎曩篇

仰慙

宋書竟陵王誕傳誕

蕞爾小醜致皇赫斯怒將勤乘輿此實臣下素食薦鈍之責行留

百司莫不——俯愧拒驕答容詩——二子俯愧過言杜甫詩隨

意簪葛巾——林花盛孟郊答盧

全詩——君子多慎勿作芬芳

取慙

齊書孔稚珪傳以天下為量者不計細恥以四海為

任者寧顧小節一城之沒尚

不足惜一使不返曾何——

顏慙

魏書列女傳清河房峻親妻崔氏子景伯為清河太守貝丘民

列子不孝吏欲案之景伯入白其母母曰但呼其母來我與之同

居其子置汝左右令其見汝事我或應自改景伯遂召其母其子

侍立堂下未及旬日悔過求還崔氏曰此雖——未知心愧且可

置之凡經二十餘日其子叩頭流血其母涕泣乞還終以孝聞李

商隱啓名汙柳

營——花縣

多慙

隋書秦孝王俊傳伐陳之役以為山南道行軍元帥陳將周羅暉等相率而降於是遣使

奉章詣闕謂使者曰謬當推轂愧無尺寸之功以此——耳陸淮
授壽陽太守章俯祝朱輜仰瞻繒蓋漏上巖辨伏軾——杜甫詩

——病無力騎馬入青苔韓愈喜雪獻 **愧慙** 韓詩外傳田子為相
裴尚書詩捧贈同燕石——失所宜 三年歸休得金百鎰

奉其母母曰孝子之事親也不義之物不入于館子其去之田子
——走出造朝還金玉以金賜其母王逢遊鯉山詩太白賦九華

後來成美談狂歌繼 **謝慙** 世說褚公東出投錢塘亭住吳興沈充
其武林間免—— 為縣令當送客過浙江客出亭吏驅公

移牛屋下令問牛屋下是何物吏云昨有一槍父來寄亭中令遂
問槍父姓何等可共語褚因舉手答曰河南褚季野令大遽便於

牛屋下修刺詣公更宰殺為饌鞭撻亭 **俯慙** 陸機贈士龍詩——
吏歛以——公與之酌宴顏色無異 堂構仰惟先靈 **銜**

慙 鮑照辭賜柴塔荷 湛茂之詩—— 睢 **久慙** 王融星名詩——
對——伏抱衿渥 **身慙** 陽老名叅梁園客 入漢客每媿

遵河影韓愈詩——朝士 **餘慙** 沈約報王筠書夔牙接響顧有——
無裨補空媿高僧數往來 孔翠羣翔豈不多媿張翥詩猿

鶴驚此客林

澗洗——

荒慙

王僧辯答許亨牋存
顧之深——無已

驚慙

江淹為蕭驃騎讓封
表寫涯愚丹已續前

表猥降前詔未垂鏡恕一省——再悖魂府

常袞為李大夫謝恩表承命——戴恩惶忭

震慙

王僧孺未奉命
——有灼丹寸

情慙

徐陵移文華皎擢自芻微叨
居藩翰——犬馬罔顧恩靈

興慙

薛道衡老氏碑草
纓知恥畫服——

蘊慙

朝

隱晴虹賦既——於

明鏡載有關於鴻筆

悚慙

崔行先為李相公謝賜臘日口脂牋呈
霜屢改渥澤逾深內——外——不知所措

謬慙

杜甫寄韋尹詩——
知薊子真怯笑揚雄

負慙

李觀父難說石父解縛於齊相智
榮——於賈夫梅克臣詩唯公思

遇留連久頻對

搆疊也——

憂慙

杜牧啓榮叅既積——實深
錢羽表謂為輔弼實抱——

星慙

李商隱祭
薛鄂中文

澤宮狸首棘場揚葉

箭去——弓迴月怯

增慙

于邵謝賜銀器疋帛表恩私洵及跪捧
——馮審謝獎諭表揣循涯分木石——

覲慙

宋真宗進真君事迹表批
答勉從勤請良積——

意慙

楊況呈歲賦誦二京於張
衡覽兩都於班固於是輟

卷一閣
筆心伏
兢慙 王安石表永惟眷獎
之殊實重一一之至
雪慙 陰真人鍊丹歌白英聚

踧踏慙 後漢書明帝紀盥
洗進爵一一惟一
素餐慙 後漢書梁竦傳竦著書數篇名
曰七序班固見而稱曰梁竦作

七序而竊位
一一者一
瞞然慙 莊子子貢過漢陰見一丈人方將為圓鑿隧
而入井挹甕而出灌子貢曰有械於此用力

甚寡而見功多夫子不欲乎為圓者曰吾聞有機械者必有機事
有機事者必有機心吾非不知羞而不為也子貢一一俯而不

對
蘭芝慙 焦仲卿妻詩一一
阿母兒實無罪過
雲漢慙 王微詩常懷一一
竊欲復周雅
綠水慙

江淹橫吹賦採菱謝而
自罷一一而不進
遼豕慙 許敬宗謝啟書表忽預聞韶方申
擊壤之慰詞均鄭璞匪無一一之

設狀空懷一一之
未有沃心之顛
百花慙 王高侮牡丹詩艷絕
一一花中合面南
移文慙 蘇軾過廬
山下詩雖

一
佞者慙 李翰比干碑奮乎千古之上行乎百王之
未俾夫淫者懼一一睿者思忠者勤
滿腹慙 元稹
謝賜

蘇軾過廬
山下詩雖

云默禱應願
有——

見敵慙

蘇轍詩老病
今成——

肉食慙

蘇轍詩道人久厭世間
濁僧舍猶存——

越衆為慙

南史江智深傳上宴私甚數多命羣臣遊其智深常為
其首同侶未及前輒獨蒙引進每以——未嘗有

喜
榮不償慙

宋祁謝兩府啓任
踰於分——

聃

他耐切耳漫
無輪又姓

韻藻毛聃

左傳管蔡邲霍魯衛——部
雍曹滕畢原豐邠文之昭也

增周聃

後漢書蔡衡傳方將師天老而反地典與之乎
高睨而大談孔甲且不足慕焉稱殷彭及——

由聃

揚雄
反離

駢棄——之所珍兮踰彭

莊聃

陸雲詩通好——
儀形有作

彭聃

嵇紹贈石季倫詩遠希——

成之所遺注許——老——也

——壽虛心處冲默柳宗元詩——安在哉周孔亦

師聃

鄭亞會昌
一品制集

已沉蘇轍詩歌吟髮髯類騷雅導引委曲師——

序仲尼聖賢之宗也位止于司寇
——道德之祖也官不過柱史

瞿聃

范成大詩渴飲飢餐困睡
是名直學——飛鸞詩社

中合陶謝方

孔聃

陳基詩脫身黨籍走吳
楚託跡丘園求——

老聃

史記老子傳——子
姓李氏名耳字伯

陽謚曰——周守藏室之史也孔子適周問禮于老子著書上下篇

言道逸之意五千餘言神仙傳或云老子欲西度關關令尹喜知

其非常人也從之問道——子驚怪故吐舌——然遂

李聃

見上養性
延命錄序

有——之號陸龜蒙詩積行依顏子和光則——

陳聃

元史選舉志童子舉唐宋始著
于科然亦無常員延祐七年河

或採撫彭祖——長齡之術

問縣舉杜山童
大興縣舉——

聃

苦甘切
——

韻藻

聃

晉書陶侃母湛氏傳侃少為尋陽縣吏嘗監魚梁以
——鮮道母湛氏封鮮及書責侃曰爾為吏以官物

道我非惟不能益吾乃以增吾憂矣謝幼度與婦

銀柑

南史扶南國傳阿育

書昨疏成後出釣所獲魚以為鱖——今送來

王塔武帝所開初穿土四尺得龍窟可深九尺許至石磔磔下有石函函內有鐵壺以盛——坳內有金鏤巽盛三舍利

藍

魯甘切染

草又姓

韻藻采藍

詩終朝——不盈一襜

艾藍

禮記仲夏之月令民無——注為傷陽氣也一作刈四民月令五月可——

——埤雅——先王有禁

紅藍

史記貨殖傳卮茜注茜音情一名——其花染繒赤黃也唐書地理志靈

州靈武郡大都督府土貢——古今注燕支葉中國人謂之——

中華古今注燕脂起自紂以——花汁凝作之東京夢華錄七月

七夕以菘豆小豆小麥於磁器內以水浸之生芽數寸以——采

縷束之謂之種生皆于街心綠幕帳設出絡貨賣本草——花即

紅花也生梁漢及西域今魏地亦種之宋讀曲歌——語芙蓉我

色與歡敵元稹詩紙亂——壓甌凝碧玉泥白居易樂府紅線毯

擇蘭綠絲清水煮揀絲揀線——染又香
譜紫述香一名——出蒼梧桂林二郡界
植藍 續漢書楊震——
供母諸生有助種

藍者輒拔更種藍 見上四民月令榆莢落時可——齊民要術——

種以絕其後 種藍 十畝勝穀田一項能自染青者其利又倍矣

趙岐藍賦序道經陳留此境人皆以加藍 齊書林邑國傳女嫁者

——染紺為業藍田彌望黍稷不植 加藍 衣橫幅合縫如井

闌一作伽梁書何敬容傳自克尚之世奉佛法並建立塔寺至敬

容又捨宅東為——魏書釋老志梵境幽微義歸清曠——淨土

理絕囂塵隋書經籍志洛陽——記五卷後魏揚銜之撰佛國記

法顯至烏長國佛法甚盛名衆僧止處為僧——凡有五百僧——

——皆小乘學梁元帝內典碑銘集林序或修理止于——或歸心

盡于談論王中神仙寺碑自非莊嚴妙土吉祥福地何以標茲淨

域置此——徐陵傳大士碑乃于山根嶺下創造——因此高柯

故名雙林寺矣沈佺期詩入中出煩惱山下即——鮮于樞詩壁

上未須書歲月褚河南是護——楞嚴經退歸精舍祇見——

傳燈錄慧滿禪師自言一生住無再宿所至——則破柴製履黃

藍 博物志——張騫得種子西域也圖經本草——
其花紅色葉頗似藍故有藍名案——即紅藍
蔚藍 老學庵筆記——

——乃隱語天名非可以義理解也杜子美金華山詩猶未有害韓子蒼乃直謂天與水之色俱如藍耳恐又因杜詩而失之杜甫詩

上有——天垂光抱瓊臺韓駒詩水色天光共——朱子詩白龍飛下——天宋本詩玉帶河流緣——王逢游鯉山詩又如琴高

仙脚踏
三藍 通志蓼藍染綠大藍如芥淺碧槐藍如槐染青——
朝——皆可作澱又雲笈七籤讀高上洞經既畢乃口祝曰

——羅波建臺此九天之祝言于
地上之音則云天命人常寧也
蓼藍 見上圖經本草——苗似
蓼而不辛為澱惟作碧色

雲藍 段成式寄溫庭筠戲紙詩序予在九江造——
紙既乏左伯之法全無張永之功輒送五十枚

青成藍 北史李謐傳初師博士孔璠後璠還就謐請業同門在語
曰——藍謝青師何常在明經又荀子青出于藍而青

于藍淮南子以涅染緇則黑于涅以藍染青則青
于藍李白詩山光水色青于藍笑誇故人指絕境
出于藍 見上包
何相里

使君第七男生日詩誰道眾賢能繼體須知箇箇

綠於藍

白居易詩山光水色——李商隱詩千里嘉陵江水

色舍烟帶

月碧於藍

增竊藍

爾雅夏屬竊玄秋屬——冬屬竊黃注——青色疏實遠云秋屬——趣民收斂者也毛詩陸疏竊古之淺字——

青也 **馬藍**

爾雅葳——注今大葉冬藍也疎今為澱者是也圖經本草揚州一種——四時俱有葉類苦蕒菜治敗血

冬

藍

見上齊民要術九月種——注——木藍也

木藍

見上 **怒藍**

魏志東夷傳韓在帶方之南有——國月支國咨離

牟盧

荆藍

晉書華譚得明珠文具生于江海之濱夜光之璞出于——之下

朱藍

齊書文學傳論——共妍不相

祖述周書儒林傳論——易染薰猶可變隋書李德林傳班爾之

妙曲木變容——所染素絲改色文心雕龍正采耀乎——間色

屏于紅紫古畫品錄江僧寶斟酌袁陸親漸——用筆骨梗甚有

師法王融為王儉讓祭酒表匪曰蘭芷畸變入室之情不自——

何遷素絲之質温子昇表蘊——以成采立規矩以為式梅堯臣

三教圖通堂詩排楹厭文礎煥采奎——蘇軾喜雪詩欲誇剪刻

工故上——袂陸游詩失

計不容悔漁箋換——

帶鞍轡銜

鐙以鑰石

縣八羅圍播羅施陽都

寧羅當——都胡茂

勒登與潼關總帥納哈答和順——總帥都檢點完顏重喜

志永寧州昔名樓頭殿

接吐蕃東徼地名——

州至其國約十萬里至元十六年遣楊庭璧招——十九年——

國主及其相瑪哈穆特等迎拜疊書遣臣入貢時諸國皆因——王

乞降庭璧

皆從其請

論衡詩曰彼姝者子何以與之言譬猶練絲——之

染藍

則青染之丹則赤沈不害上陳高祖置學書施

純藍

唐書車服志行官服

并藍

金史地理志同州馮

秦藍

金史圖克坦

俱藍

元史馬八兒等國傳海外諸蕃國惟

答藍

元史

銀藍

唐書車服志度支戶部鹽鐵門官

羅藍

唐書地理志納州都寧

設訓範啓導心靈譬

彼一類諸琢玉

如藍

京兆記藍田出美玉一故曰藍田洞
大清錄除端歛二石外惟兆河綠石北

方最貴重綠一潤如玉發墨不減端溪下岩姚鵠詩極野一

日長波似鏡年趙抃詩畫舫西歸時節好春山如黛水一蘇軾

詩吾家蜀江上江水綠一顧瑛詩光生珠樹玉一劉因詩

刺桐花發草一劉基詩日鏘雨餘峰似髻雲門煙合樹一石

藍 唐本草白前苗高尺許其葉似柳或似芫花
根生洲渚沙磧之上不生近道俗名一
吳藍 圖經本草江

二月內生如蒿葉青花白
大藍 圖經本草藍汁治虫牙傷劉禹錫

解熱毒古方多用一
著其法云取一汁入雄黃麝香

少許以點咬處神異之極又李
畫繼白馬院僧慧琳本仕族

白詩西經一山南來漆林渡
慈藍 多蓄圖書尊尚士大夫入一

一者以為稅鞅之所
老學菴筆記前輩謂妓曰酒糾蓋謂錄

翻香奩茗終日蕭然
相藍 事也一之東有錄事卷傳為崔小紅

所居
漏藍 彰明附子記附子之品有七其種之化為烏頭
附烏頭而傍生者為附子其附而散者為一
揆藍 真臘

風土

記八月則——揆藍者舞也點
差伎樂每日就國宮內——

甘藍

本草——西土
藍也葉潤可食

板藍

本草馬
藍葉如

若賣俗中
所謂——**松藍**

本草——
葉如白松

翠藍

郭璞柚實實染
繁霜葉鮮——

踰藍

起收枕中篇
過涅為紺——

——作青持繩視
直置水視平

隨藍

張鷟判——改質實藉招鴉題竹書名良資
教授又如來三昧經譬如——風一起時諸

樹名大樹而不能自制翻譯名

按藍

白居易池上詩直似——新
汁色與君南宅染羅裙王安

義毗嵐亦云——比云迅猛風

塞藍

中詞叠叠——煙岫色淙淙鳴玉晚溪聲辛棄疾詞雲岫如

晉野漲——向春闌綠醒紅酣曾幾詩瀟湘水色深——

白居易青蓮帳詩骨盤

秋藍

李賀河陽歌染羅
衣——難著色

揉藍

方干詩欲教
魚目無分別

須學——染釣綠李

內藍

宋徽宗宮詞宮人因出方
傳法遠後民間識——

貯藍

梅堯臣
寄題絳

守園池詩懸泉瀉寶畫

輕藍

梅堯臣揚州北門詩樓上山
如淡墨畫城中水似——

嫩藍

梅堯

未停飛玉——光入屏

臣詩甕面春醅壓

一盤中鷓鴣亦肥甘

澄藍

梅堯臣詩下峰晴
照黛雲水曉

芥藍

蘇軾詩
茵葦脆美牙頰

響

鬧藍

陳造詩門施鐵限十五
年一旦刺頭

淺藍

范成大詩旋織
波文縞

洗藍

謝翱伎
女

曲碧綠夜挂寒不收

緣此一涇露水

精藍

戴表元瀟湘圖詩今日
窓眠看洞庭山王達虎樹亭詩植物鍾

英爽一被寵靈傳燈錄普岸禪師宴寂
林下為四眾所知創建一號平田禪院

中日月湖一

縈藍

戴表元雪後泛湖
歌君不見明州城

繚白如畫圖

如范拍板高歌每

羨藍

張養浩詩乘舟遠適誰
如范拍板高歌每

織藍

張養浩詩苔垣
蝸篆斜行玉柳

岸鶯梭

巧

上藍

傅燈錄洪州一令超禪師初任筠州
洪井創禪院還以一一為名朱子有觀一一賢老所

蒞張魏公

手帖詩

張藍

後漢書耿弇傳一
其弟一將精兵二萬守西安

都藍

隋書突厥傳眾
奉雅虞閭為主

是為頤伽施多那一一可汗時有流人楊欽亡入胡謀反一一執

欽上聞并貢勃布魚膠一一與達頭可汗數相征伐上和斛之

藍藍

雲笈七籤第六神仙金樓鄉小廬里姓名
子明字一一把芝草持青旛侍道君在左方

蝦蟇藍

爾雅列莚豕首疏菊莚藥草一名
豕首一名一一一狀如藍故名

園圃藍

秦子常聞作人
當如一一之一

不異衆草染而後朗然不

洎夫藍

本草番紅花
一名一一一一

茜與藍

姚合新昌
里詩一染

如唐棣之華灼灼自顯

不可變甚

面若藍

文同崑崙石詩雨積
身如漆苔侵一一一

鬢邊藍

張養浩詩世事灰
殘心上火年光絲

盡一一水透藍

曹文晦詩病身有託蟲
依蓼家計無存一一一

羯羅藍

楞嚴經交搆發生吸
引同業故有因緣生

一一一過

鬱頭藍

博燈錄第十八祖伽那舍多
者摩提國人也姓一一一

阿思藍

元史順帝
紀十五年

蒲曇等

徐壽輝為將倪文俊復陷沔陽威順王糾綽布哈令

王子報恩努等同湖南元帥一一一水陸並進討之

對語

潑翠 鬪草 栽素 淨域 楚芷 石攻玉 雲似粉
按藍 捺藍 采藍 慈藍 吳藍 青成藍 水如藍

摘句

宮袍淺帶藍
螺髻染青藍

桑林色換藍
卷畫半拖藍

帖仿蕭齊欲過藍
臨邊新水漲春藍

鍊

徒甘切
長矛

韻藻增相鍊

沈遼銘 鈕潭詩 造化
毫楮間浮實微——

擔

都甘切——負任力所勝也 韻會
本作僮或作擔通作瓶又勛韻

韻藻武擔

後漢書任文公 儻公 孫述時蜀——石折文公曰 噫西
州智士死我乃當之後三月果卒注——山在今益州

成都縣北百十二步 蜀王本紀 武都有一丈夫化為女子 顏色美
豔 益山精也 蜀王納以為妃 無幾物故乃遣五丁之 武都擔土 葬
于城郭中 號曰——庾信 擬連珠 竹枝扶危不
能正——之石 蘆灰 縮水 不能救 宣房之河

增步擔

後漢書 趙孝 傳 孝父 普為 田禾 將軍 任 孝為 郎 每告 歸常
白衣——晉書 王裒 傳 裒 門人為 本縣 所役 告 裒 求 屬 令

哀曰吾不執筆已四十年矣乃——乾飯兒負鹽鼓草屨送所役
生到縣門徒隨從者千餘人令整衣出迎即放之齊書顧憲之傳
杜元懿啓西陵斗棗稅日可一倍憲之議曰永興諸暨離寇公私
殘盡俗諺云會稽打鼓送郵吳興——令史會稽舊稱沃壤今猶
若此吳興本是堵土事在可知因循餘弊誠宜改張華陽國志王
長文廣漢郡人也刺史胡羆出板舉秀才長文陽發狂疾——走
出門羆累遣教

荷擔

謝承後漢書許刑字子張家貧為吏無有船
請還終不顧

車休假常單步——上下清節搆于鄉里曰

居易上弘和尚碑——大事故前後登方等施

行擔

齊書樂頤傳
弟預建武中

為永世令卒有一老嫗——

代擔

先賢行狀有盜牛者牛主得
之盜者曰無使玉烈聞之烈

殺將詣市聞預死棄擔號泣

代擔

之盜者曰無使玉烈聞之烈

聞遺布一端後行路老父擔重人——行數十里老父又失劍于

路有人守而還之推之則前盜牛人也佛國記眾僧誦經坐禪客

僧往到舊僧迎逆——衣鉢

般擔

夢華錄諸軍打請營在州北即

給洗足水塗足油與非時漿

親自負米祖

宗之法也

五六擔

唾玉集詹又登科解朝讀盡詩
書——老來方得一青衫

一擔擔

古航雜記理宗庚申賈似道初入相

有人作詩云收拾乾坤——上肩容易下
肩難勸君高著擎天手多少傍人冷眼看

神力擔

張翥詩韻劇
魔膽落句雄

哈

大舍切
| 呀

韻藻增哈

南史宋巴陵王休若傳聽事上
有二大白蛇長丈餘——有聲
哈 程曉嘲熱客詩
所說無一急——

| 一 鳴哈

沈佺期霹靂吟氣——
以會雅態歛翁以橫生

嘲哈

范梈散步還南軒詩快
哉東方生——得吾師

郊

徒甘切國名其
後以國為姓

韻藻增邳邳

禮記棋棊脯脩疏棋枳也有實今一之東食之按下——城皆地名

伐邳

左傳晉士變來聘言

也

過邳

史記齊世家桓公亡時——邳無禮故伐之紘左傳邳作譚魏志武帝紀太祖征陶謙拔五城畧地至東海還

——謀將曹豹與劉修屯

常邳

史記越世家越王曰願齊之試兵南陽宮地以聚——之境注常邑

名二邑皆

繒邳

史記靳歙傳畧地東至——齊之南地邳注——屬沂州——屬海州幸邳後漢書光武紀攻董憲于昌梁

大破之

之邳

說苑孔子——遭程子於塗傾蓋而語終日

僑邳

蘇軾詩圖書已漫漶猶復訪——按謂子產邳

也 子 吳邳

張翥詩堅壘避屈賈陋邦敵——

周邳

談叢楊內朝繪云莊遵以易傳揚雄雄傳侯芭自芭而下世不絕傳

至沛——邳傳樂安任奉古奉古傳

何邳

宋史——溥帝以邳不阿權勢越次用之邳遍

廣凱凱傳繪所著索蘊乃其學也

歷三院有直聲

會于郟

春秋桓公十二年
公一宋公一一

平莒郟

春秋公及齊侯一一及一
莒人不肯公伐莒取向

盟于

郟

左傳冬一一
一一修郟好也

谿

火舍切一
谿谷空

韻藻增氣長谿

楊維禎詩潮蹴澗堆青
不動雨懸花洞一一

妣

丁舍切
一樂

韻藻增難妣

蘇軾入峽詩蠻荒安
可駐幽邃信一一

意所妣

蘇軾東湖詩嗟予生
雖晚好古一一

泔

古三切
米汁

韻藻增魚汔

荀子曾子食一有餘曰一之門人曰汔之傷人不若與之曾子泣涕曰有異心乎哉傷其間之晚也張育

龍翔寺聯句翦韭羞

可芼食一更須一

米汔

急就篇甘豆羹注以兆一和小豆而煮之也兆音桃

雨汔

唐年補錄

咸道末館州桐城縣善政鄉百姓胡舉有青龍闕于庭中

初龍拖尾及地遠一汔桶即騰身入雲及一悉是一也

流汔

劉基

大熱詩沈冥及暮

鼓兩目脂一一

濁如汔

蘇軾東湖詩有山禿如赭有水一一

邽

胡甘切江湘人言也又寒韻

韻藻章邽

史記秦始皇紀二世皇帝二年冬陳涉所遣周章等將西至戲二世與羣臣謀少府一一曰酈山徒多請赦之

按兵以擊之二世乃使一一將擊破周章軍三年一一等圍鉅鹿

項羽往救一一等戰數却二世使人讓邽邽恐遂以兵降諸侯又

項羽紀項王乃立——為
雍王王咸陽以西都廢丘

增訥邯

漢書地理志樂浪郡縣——

梁邯

庚肩吾書品伯儒兼叙錄草子邑分
鑄——按子邑左伯字——謂梁鶴

邯鄲

張邯

漢書儒林傳齊詩有翼匡師伏之學滿昌授九江——
琅邪皮容皆至大官徒衆尤盛又後漢書馮異傳延岑

既破赤眉自稱武安王欲據關中

牛邯

後漢書隗囂傳囂使——
軍瓦亭王遵與——舊故

知其有歸義意以書諭之乃謝士衆歸命洛陽邯字孺卿狄道人
有勇力才氣雄于邊垂及降杜林馬援並薦之召為護羌校尉與
來歙平

荆邯

後漢書公孫述傳騎都尉平陵人——說述發兵令
田戎據江陵延岑出漢中述然邯言蜀人及其弟光

固爭之

許邯

後漢書岑彭傳南郡人秦豐據黎丘董訢起
堵鄉——起杏更始諸將各擁兵據南陽

唐邯

後漢

書吳漢傳漢與公孫述戰于廣都成都之間述自將數萬人
出城大戰漢使護軍高干——將銳卒擊之述兵敗走

鄧邯

後漢

書一處傳彪太傅禹之宗也父一中
興初呂功封郵侯仕至渤海太守
丁邨 東觀漢記——高節
正直不撓舉為孝廉

東西邨

後漢書馬武傳西羌寇隴右武到金城浩疊與羌戰又戰于洛都谷羌乃率眾引出塞武追擊到——大破之水

經注邨川城左右有水自北山南逕邨亭注于河蓋以此水分流謂之——也在今廊州化陰縣東

菴

鳥含切香也

韻藻增菴

香譜香之氣曰——曰——

菴菴

黃潛登雲黃山詩綺言息誦誦妙供紛——僧大訖龍翔寺辭句幢

鑑 栗 蝨 蝨 鼎

香穗——

鬢

魯甘切鬢髮疎貌

蠕

胡男切爾雅贏小者曰——又古南切

韻藻增水蛭

爾雅貝居陸賤在者一注水陸異名也貝中肉如料斗但有頭尾耳

儋

都甘切說文何也亦姓韻會本作瞻垂耳也今作一又勛韻

韻藻田儋

史記一傳一者狄人也故齊王田氏族也儋從弟田榮田橫皆豪宗彊能得人陳涉之初起也使周市畧

定魏地北至狄狄城守一一詳為縛其奴從少年之廷欲謁殺奴見狄令因擊殺令而召豪吏子弟曰諸侯皆反秦自立齊古之建國儋田氏當王遂自立為齊王發兵以擊周市章邯破齊殺一一田榮迺立一一子市為齊王

增左儋

漢中志平武縣有關尉目景谷有步道徑江由一一出涪鄧艾伐蜀道也

黎儋

姚燧左丞李公廟碑及真占城

轉粟一一歸佐

鄭儋

韓愈一公神道碑公諱一少依母家李氏其舅李卿謂其必能再立鄭氏稍長能自課學

明左氏春秋以進士選為太原參軍事德宗晚節儲將於其軍以

公為河東軍司馬貞元十六年將說死即授司馬節節度河東軍

公之為司馬用寬廉平正得史士心及昇大帥持是道不變與寬
客朋游飲酒必極醉投壺博奕若樂而不厭者平居簾閣據几終
日不知有人別自號白雲
翁名人魁士鮮不與善

循至儋

宋史巢谷傳谷眉山人蘇軾與弟轍謫嶺海谷徒步訪兩
蘇竟至梅州轍驚喜握手相泣時谷年七十三將復見軾

於海南轍曰君意則善然————
于里非老人事也谷曰公無止我

數
鑿耳儋

僧大訢龍翔寺聯句
偏袒嚴肩聳鏤匡——

太史儋

史記老子傳自孔子後百二十九年而史記周——
見秦獻公曰始秦與周合而離離五百歲而復合合七

十餘歲而霸王者出馬或

曰儋即老子或曰非也

盒

烏含切
覆蓋也

韻藻增饋盒

東觀餘論周素盒漢小盒按說文曰盒覆蓋也蓋盛
滌飯之器加蓋以密之然觀晚周之器有卬仲孫伯

髮之——與此前二盒形制畧同然彼有蓋文鏤繫縹此亡其蓋而復無文亦周物也後一小盒雖有文鏤而無古韻蓋漢世所為

素盒見小盒見

交虬盒博古圖周——無銘純綠外著以交虬兩耳作連環伯

交盒見

髮蘇含切藍
——毛垂

韻藻增髮髮東觀餘論顧愷之畫蘇武所執之旌上員如幢下復數層紅羽——然如夜合花即周官所謂祈羽也趙

冬職三門賦松歷歷而生涯草——而覆水韋莊詩晴烟漠漠柳——不那離情酒半酣蘇轍詩脫巾漉酒鬢——范成大詩却憐

苔髮鎮長青干溫庭筠臺城曉朝曲珠網——鬢髮韓維詩仰
古——挂高木承相車曉隨壺鼓朝天去窺陰洞看

懸乳白龍垂鬚正——文同新茶詩的皤香瓊碎——綠蒂白貢

師泰詩客懷寥落鬚——對鏡空慙雪一簪李孝光僧大訢龍翔

寺聯句鏡毫走鬚

肩塵尾揮——
輕鬚 真山民詩蕭散鳥
藤杖——白苧衣

呼談切蚌屬爾雅曰魁陸本草云魁狀如海

蛤圓而厚外有文縱橫即今——也亦作蚌

蚌

韻藻洪蚌

江賦紫蛻如渠——專車注
蚌側徑四尺背似瓦墜有文

增貢蚌

唐書元稹傳稹徙浙東觀察使明州歲
——役郵子萬人不勝其疲稹奏罷之

種蚌

本草蚌肉味
極佳今浙東

以近海田——
王羲之——帖前示——得味

之謂之——田**噉蚌**今旨送此想噉之故以為佳

白蚌

梅堯臣杜
和州寄新

醕詩淮南寄我玉醕

酒——海月君家有

螺蚌

蘇軾東湖詩深有魚
與龜淺有——與——

慙

呼談切
癡也

韻藻隱慙

魏書在鴻傳——鴻濟之澤三樂擊壤之歌百姓始得陶熙蘇息欣於克舜之世

狂慙

文心雕龍文舉

傲誕以速誅正

平——以致戮

增愚慙

雜事秘辛臣妾殉女賤——言不宣心書不符見

酒慙

靈應錄陳太者家貧販紙為業而好施有一僧不知

其名號長仰——

慙慙

吳郡諸山錄登觀音殿几案四壁皆石也觀試刻石——泉點頭石范成大睡起詩——

與世共兒嬉兀

太慙

虞世南朝袁寶兒詩學畫鴉黃半未成垂肩兀從人笑我癡——生緣慙却得君王惜長把花枝傍

輦行元好問杏花詩看盡春

困慙

蘇軾楊花詞慵損柔腸——嬌眼欲開還閉

李慙

顧瑛

風不回首寶兒元自——生

詩何人醫手如秦緩有客能

放慙

董其昌詩頌酒深衷豈——

癡慙

羅湖野錄蜀僧普首

座自貌性空菴主參見死心禪師既而於青龍江上乘木盆張布

帆泛遠而歿師以偈悼之曰僧不僧俗不俗曾得死心親付囑平

生知命只逍遙行道苦無清淨福東
西南北放——七十七年惶怪足

杏花慙

元好問詩梅花
嬌小——

蒼頭慙

釋大訢詩捧雪白
足慧觸屏——

挂瓢慙

董其昌
詩蒲輪

將有勸莫

倚——

齶

烏含切聲
小又侵韻

韻藻增齶齶

蘇軾詩暮歸仍倒
載鐘鼓已——

微聲齶

同禮春官典同凡聲高聲硯正聲緩下聲肆陂聲散險聲
欽遠聲贏——回聲衍侈聲深奔聲鬱薄聲甄厚聲石

又李孝先詩齋厨飯香霽暝閣鐘聲齶

劉基大熱詩樹木首成俯鳥獸聲盡齶

甦

蘇舍切
毛長貌

韻藻增耗

陸璣詩疏白鷺頭上有毛十數枚長尺餘——然與衆毛異益浩然高陽池詩澄波澹澹芙蓉發綠岸——

楊柳垂戎昱採蓮曲洛陽女兒花滿頭——同泛木蘭舟溫庭筠詩神交花萼眉語柳——皮日休毛公泉詩——被其體號為綠毛仙宋徽宗詩滿街飛絮舞——蘇軾詩半巖花雨落——虞集詩舊時燕子尾——重覓新巢冷未堪周權白石菴詩歸鷓一聲無覓處松梢擎月影——楊維禎詩落日大堤花杲杲西風茂苑草——**甃** 朱子武夷棹歌四曲露碧——吳子文訪隱者不遇詩道人不見道人去——草木無邊春

雨同耗

顧瑛詩當檻荷開香屢度隔林花落——

鐘

徒合切
口又授韻

韻藻增劍鐘

急就篇鈕戟鉞鎔——蘇注鐘劍刃之本入把者也陸龜蒙詩碧玉雕琴爲黃金飾——李孝先詩錦雉

絡羽扇赤端銜——王達詩岸仄削——徐渭詩悲歌重
扣——之——又蘇軾詩風味堂前野菊香——橋畔秋荷老

鐘鐔

賈駱

王上郭贊府啟產即溪而濯質——廊豐
匣之姿孕鍾嶺而飛華虹玉絢荆襄之氣

誇鐔

李綱詩——
悟趙王

堅鐔

後漢

書——博——字子叔賴川襄城人也為郡縣吏世祖討河北或
為鐔因得召見拜偏將軍從平河北建武二年南拒鄧奉北當董
訢道路隔塞糧饋不至鐔食蔬菜與士卒共勞
苦先當天石呂此能全其衆六年定封合肥侯
長人歌云王世容治
無雙省徭役盜賊空

鄆

徒含切——
城縣名

韻藻 增未見鄆

陸龜蒙詩寵鶴空
無術占烏——

淦

古南切說文水入船中又
最也泥也汲也又勣韻

韻藻增新塗

漢書地理志豫章郡縣一都尉治應助注塗水所出西入湖漢也顏師古注塗音紺又古含切

上

塗

漢書嚴助傳前時南海王反陛下先臣使將軍間忌將兵擊之以其軍降處之一顏師古注音工含反

痰

徒甘切胸上水病

韻藻增除痰

名醫別錄檳榔子消殺逐水一淋殺三蟲本草白梅一一

去痰

本草仲思棗補虛益氣潤五臟

一一嗽冷氣

祛痰

朱子詩意以載來緣下氣檳榔收得為一一

寢

火含切不脫冠帶而寐也同寢

韻藻增寢寢

劉基大熱詩慨彼征戍卒荷戈忘一一

彪

胡甘切白虎

韻藻增愛魁

南史謝述傳魁弟述字景先兄景仁——而憎

魁魁

吳都賦——麒麟麋麋注魁
與暴同空手以搏也
音叔

拉魁

七命——
魁挫獅為

魁魁

李陽水惡溪銘
殷雲填填怒虎

——
張魁

晉書索靖傳少有逸羣之量與鄉人汜表——
索紆索永俱詣太學馳名海內號稱敦煌五龍

謝魁

南史

傅純弟——字景魁

位司徒右長史

景魁

見

費魁

北史儒林傳序齊時儒士罕傳尚
書之業下里諸生略不見孔氏注

解武平末劉光伯劉士元

始得——義疏乃留意焉

婪

盧舍切貪

也與恹同

韻藻增貪恹

左傳昔有仍氏生女黥黑而甚美樂正后夔取之生
伯封實有豕心——無廢念類無期謂之封豕淮南

子無勇者非先懼也難至而失其守也——者非先欲也見利而
忘其害也難騷衆皆競進以貪婪兮憑不厭乎求索注愛財曰貪

愛食曰婪張衡賦鴟鶚競於貪婪兮我修潔以益榮
徐黃退居詩笑他范蠡——甚相罷金多始退間
饑慄 大戴禮 飽而強

一而一暑而
渴寒而嗽 **叨慄** 方言——殘
也陳楚曰慄 **婪婪** 潘岳馬汧督誅——羣狄豺
虎競逐挑燧南京路總管張

公誌銘顯顯公哉人之騶
虞彼饒——橫目虎貙 **庵婪** 王沈釋時論——
者以博納為通濟

崐 口舍切——崐
又五男切

韻藻增層崐 謝朓遊山詩巖穴叫
——鷗鳥戲沙汀 **為崐** 柳宗元小石潭記泉石以
為底近岸卷石底以出為

抵為嶼——為巖青樹翠
蔓蒙絡搖綴參差披拂 **穹崐** 劉基大熱詩熱汗發
我膚如泉溢——

崐峒崐 僧大訢張翥龍翔寺聯句
望氣芒碭遠問道——

甌 都甘切小甌韻會通
作儋亦作擔又勘韻

韻藻增一儋

史記淮陰侯傳儋石
注——一斛之餘

無儋

漢書揚雄傳家產不過十金之——石之儲安如也

蘇轍詩白首

酒甌

皮日休詩——香竹院魚籠挂茅簷
陸游詩遣日須碁局忘饑賴——

石甌

蘇轍詩西

誰念家——

成豆黍

陸游詩——有木可續
餘——

小甌

陸游詩——有木可續
歎紙為竹馬看兒嬉
傾甌 劉基大熱詩對食憚
下航引飲輒——

綠盈甌

陸游詩名花紅滿
舫美醞——

薄

徒舍切
水衣

鶻

烏舍切
鶻

韻藻增黃鶻

談叢諺曰——口噤蕎麥斗金夏
中候——不鳴則蕎麥可廣種也

離鶻

本草鶻禽經
謂之——

鶻鶻

王逸九思鶻鶻兮
軒軒——兮

雀鶻

蘇軾詩振翮游霄
漢無心願——

鳩鶻

吳萊詩凡禽
豈或同——

鷗搏鷁

蘇軾詩綠羽無復見上有——

滄

烏舍切興
滄同沒也

韻藻增拍拍滄

梅堯臣詩河堤古木欣欣暗野水新秧——

閣

烏舍切治
喪廬也

韻藻增梁閣

復古編摺謂之——

菴

烏舍切——蔞草
又——羅果也

頤

胡男切
又感韻

慘

倉含切好
貌又感韻

鉶

胡男切
鉶別名

慘

蘇含切
牛也

筵

胡男切實
中竹名

誦

那舍切韻會咕一語聲也木
作誦或作喃呢一又咸韻

醜

丁舍切
嗜酒

甜

火舍切一
甜谷空

洽

火舍切
大谷也

檻

魯甘切
一樓

韻藻增襜檻

史記廉頗傳匈奴大率衆來入李牧多為奇陳
張左右翼擊之大破殺匈奴十餘萬騎滅一一

倓

徒甘切恬也安也
靜也又感韻助韻

韻藻增戎馬倓

劉基傳且喜辰極
明願觀一一一

澹

徒甘切一臺覆
姓又淡助韻

苜

古三切
一草藥

錯

作舍切無蓋
釘也又侵韻

吟

烏舍切韻會
一嘿不言

醅

火舍切
面紅

舐

他耐切
舌吐也

墀

徒舍切
瓶屬

韻藻增石墀

陸龜蒙謝山泉詩決決春泉
出洞霞——封寄野人家

餒

徒甘切進
也又勑韻

禱

徒舍切木名
灰可染也

窳

他耐切窳
一薄大

蟬

徒舍切白魚
蟲見侵韻

趨

倉舍切
一趨

趨

徒舍切趨
一走貌

韻藻增趨趨

吳都賦——狶狶若離若合者相與騰躍乎莽履之
野喬知之羸駁篇蹠蹠朝馳過上苑——蹠走發章

臺武平一幸梨園觀打毬詩——迴上苑蹠蹠繞道
溝溫庭筠詩神鉅鑿石塞神潭白馬——赤塵起

媿

烏含切——
嬰不決

醴

徒含切酒味
不長又勛韻

韻藻增醴醴

洞簫賦哀悁悁之可
懷兮良——而有味

醪味醴

李孝光詩穉發粟
穉厚色滷——

御定佩文韻府卷二十八之二

謹案第四十九頁後三行圖克坦鎡舊作徒單鎡

今改 六十八頁前四行并藍應改必喇因收

入韻內未便改譯謹仍其舊圖克坦烏勒登舊
作徒單兀典又烏勒登舊作兀典今並改 六

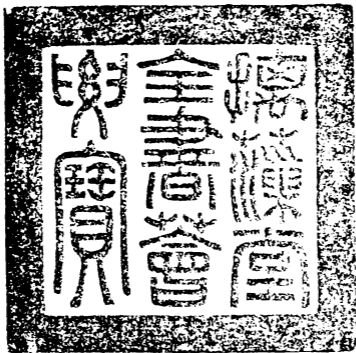
十八頁前五行納哈荅和順舊作納合合閏今

改 六十八頁前五行荅藍應改達蘭因收入

韻內未便改譯謹仍其舊俱藍應改濟蘭因收
入韻內未便改譯謹仍其舊後做此 六十八

頁前七行瑪哈穆特舊作馬合麻今改 七十頁
前六行阿思藍應改阿爾斯蘭因收入韻內未
便改譯謹仍其舊 七十頁前七行科緯布哈
舊作寬徹普化又報恩努舊作報恩奴今並改





總校官候補中書臣吳紹濬

校對官庶吉士臣陳墉

謄錄監生臣浦煊